



PRGI/R.N.I No: ORMUL/25/A5279

Apananka Swar



ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଂପାଦକ,ଆପଣଙ୍କ ସ୍ଵର

Vol. 01 | Issue -09 | ଭାର୍ଗବୀ-୦୧ | ସଂଖ୍ୟା-୦୯

Jajpur 01-30, September2026 | Rs. 2.00 | Pages - 08

ଯାକପୁର ୦୧-୩୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୬ | ମୂଲ୍ୟ ୨.୦୦ ଟଙ୍କା | ପୃଷ୍ଠା-୦୮

ଏଫଆଇଆରରେ ନାହିଁ ଜମି ବିବାଦ, ତଥାପି ‘ସିଭିଲ କେସ୍’ କହି ଫେରାଇଦେଲେ ADD-SP!

ପୁରୀ ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ଵର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି): ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପିପିଲି ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗକୁ ନେଇ ପୁରୀ ପୋଲିସର ଲୁଚିକା ଉପରେ ଏବେ ଗୁରୁତର ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି । ମହିଳାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, ୨୦୨୪ ମସିହାରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କ ସହ ଜୋରଜବରଦସ୍ତି ଶାରୀରିକ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବିଫଳ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ମରଣାତ୍ମକ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିବା ମହିଳା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ମହିଳାଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ

ଅସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ଅଶାନ୍ତ ଲଙ୍ଘନ କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ମଧ୍ୟ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏନେଇ କେସ୍ ନମ୍ବର ୪୧୪୪/୨୦୨୪ ଅଧୀନରେ ଲୁଚି ୨୫ ଚାରିଖରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଥିବା ମହିଳା କହିଛନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ନାବାଳିକା ଝିଅ ଭୟଭୀତ ହୋଇ ପାଠପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଅନିଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବା ମହିଳାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ । ADD-SP କ୍ ନିକଟରେ ଅଭିଯୋଗ, ‘Civil Case’ କହି ଫେରାଇଦେବାର ଅଭିଯୋଗ



ସେ କେସ୍ ନମ୍ବର ୬୧୦/୨୦୨୪ ଅଧୀନରେ ୨୦୨୪ ଡିସେମ୍ବର ୨୯ ତାରିଖରେ ପିପିଲି ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ମଧ୍ୟ ଆଶାନ୍ୱରୁପ ପୋଲିସ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇନଥିବା ତାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ । ଏହାପରେ ୨୦୨୬ ମସିହାରେ ପୁଣିଥରେ ମହିଳାଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥିବା ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ କେସ୍ ନମ୍ବର ୧୯୦/୨୦୨୬ ରହିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ୨୧ ଚାରିଖର ଏକ CCTV ଫୁଟେଜ୍‌ରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ରାସ୍ତାରେ ଚାଣିନେଇ ମାଡ଼ ମରାଯାଇଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ରେକର୍ଡ ହୋଇଥିବା ଦାବି କରାଯାଇଛି । ମହିଳାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି, ଏହା ପରେ ମଧ୍ୟ ପିପିଲି ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ଆଶାନ୍ୱରୁପ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇନଥିଲା ।

ମହିଳାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ୧୧ ବର୍ଷୀୟ ନାବାଳିକା ଝିଅଙ୍କ ସହ

ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ପୋଲିସ ନିକଟକୁ ଯାଇ ନିରାଶ ହେବା ପରେ ମହିଳା ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ADD-SP କୁ ଡେରିଥିବା କହିଛନ୍ତି । ପୁରୀ SP ପ୍ରତୀକ ଦି' ଛୁଟିରେ ଥିବାବେଳେ ADD-SP କ୍ ନିକଟରେ ନିଜ ଅଭିଯୋଗ ରଖିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମହିଳାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁଯାୟୀ, ସେ ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗକୁ ଗୁରୁତର ସହ ଶୁଣିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ଫେରାଇଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇଥିବା ଏବଂ ମାମଲାଟି ‘Civil Case’ ବା ଜମିବାଡ଼ି ବିବାଦ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିବା ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି—ଯଦି ସମ୍ପୃକ୍ତ FIRରେ ଜମିବାଡ଼ି ବିବାଦ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ଉଲ୍ଲେଖ ନାହିଁ, ତେବେ କେଉଁ ଆଧାରରେ ଏହାକୁ ‘Civil Case’ ବୋଲି କୁହାଗଲା? ଜମିବାଡ଼ିକୁ ନେଇ କୌଣସି ବିବାଦ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ,

ତାହାର ଆଡ଼ରେ ଯଦି ମାରପିଟ, ଆକ୍ରମଣ, ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅପରାଧର ଅଭିଯୋଗ ରହିଛି, ତେବେ ସେସବୁ ଅଭିଯୋଗର ଆଇନଗତ ଦିଗରୁ ତଦନ୍ତ ହେବା ଉଚିତ କି ନୁହେଁ— ଏହା ନେଇ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ।

ଆଉ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ—କେବଳ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସେହି ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା ହୋଇଥିବାକୁ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କ ଜମିବାଡ଼ି ବିବାଦରେ ତାଙ୍କର କୌଣସି ଅଧିକାର କିମ୍ବା ସମ୍ପୃକ୍ତତା ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ କି? ଯଦି ନାହିଁ, ତେବେ ମହିଳାଙ୍କ ଉପରେ ହୋଇଥିବା ଆକ୍ରମଣକୁ ଜମିବାଡ଼ି ବିବାଦର ଅଂଶ ବୋଲି କହିବାର ଆଧାର କ’ଣ? ଏହି ଘଟଣାରେ ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ତଦନ୍ତ, ୨୦୨୪ର ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ନିଆଯାଇଥିବା

ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ପୁରୀ ପୋଲିସର ସ୍ଵାରସ୍ଥ ମହିଳା, ଉଠିଲା ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ

ପଦକ୍ଷେପ ଏବଂ ୨୦୨୬ର ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ CCTV ଫୁଟେଜ୍‌କୁ ତଦନ୍ତରେ କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି—ସେସବୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହାସହ ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ନେଇ ଆସିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ କେଉଁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ସାମ୍ବାଳିବା ଆବଶ୍ୟକ । ମହିଳା ନ୍ୟାୟ ନିମିତ୍ତେ ନିଜେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବେ ବୋଲି କହିଥିବା ମଧ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏଭଳି ବୟାନ ଆଶାମା ଦିନରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅପରାଧର ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ମହିଳା ଜଣକ ଆଉ ଏକ ଅଭିଯୋଗ କରି ଆସୁଛନ୍ତି କି ତାଙ୍କ କେସ୍‌କୁ ନବୁଝିବା ଆଉ ଚାପିଦେବା ପାଇଁ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିଏକି ଭୁବନେଶ୍ୱର ରେ ରହୁଳଗଡ଼ ରେ Re- cord Keeping Department ରେ SP ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ ସେତେବେଳେ । ପରେ ୨୦୨୫ ରେ ଅବସର ନେଇଛନ୍ତି । ସେ ଚାପ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏବଂ ମହିଳାଙ୍କୁ କେସ୍ ଉଠାଇଦେବା ପାଇଁ ତରା ଧମକା କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମହିଳା ଏବଂ ତାଙ୍କ ନାବାଳିକା ଝିଅଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା

ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ସହିତ, ସମସ୍ତ ଅଭିଯୋଗର ନିରପେକ୍ଷ ଓ ଆଇନସମ୍ମତ ତଦନ୍ତ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ପୁରୀ ପୋଲିସ ସାମ୍ବାରେ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ - ୨୦୨୪ର ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ କ’ଣ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥିଲା? - ୨୦୨୬ର ଆକ୍ରମଣ ପରେ କ’ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି? - CCTV ଫୁଟେଜ୍‌କୁ ତଦନ୍ତରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି କି? - ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ନେଇ ଆସିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ କ’ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି? - FIRରେ ଜମିବାଡ଼ି ବିବାଦର ଉଲ୍ଲେଖ ନଥିଲେ ଏହାକୁ ‘Civil Case’ ବୋଲି କହିବାର ଆଧାର କ’ଣ?

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ସ୍ପଷ୍ଟ ଉତ୍ତର ପୁରୀ ପୋଲିସ ଏବଂ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆସିବା ଆବଶ୍ୟକ । ମହିଳାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ସତ୍ୟ କି ନୁହେଁ, ତାହା ତଦନ୍ତର ବିଷୟ; କିନ୍ତୁ ଅଭିଯୋଗର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିଗକୁ ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ଯାଞ୍ଚ କରି ନିରପେକ୍ଷ ଭାବେ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବା ହିଁ ଏବେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଆବଶ୍ୟକତା । ଏଭଳି ବୟାନ ଆଶାମା ଦିନରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅପରାଧର ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ମହିଳା ଜଣକ ଆଉ ଏକ ଅଭିଯୋଗ କରି ଆସୁଛନ୍ତି କି ତାଙ୍କ କେସ୍‌କୁ ନବୁଝିବା ଆଉ ଚାପିଦେବା ପାଇଁ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିଏକି ଭୁବନେଶ୍ୱର ରେ ରହୁଳଗଡ଼ ରେ Re- cord Keeping Department ରେ SP ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ ସେତେବେଳେ । ପରେ ୨୦୨୫ ରେ ଅବସର ନେଇଛନ୍ତି । ସେ ଚାପ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏବଂ ମହିଳାଙ୍କୁ କେସ୍ ଉଠାଇଦେବା ପାଇଁ ତରା ଧମକା କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମହିଳା ଏବଂ ତାଙ୍କ ନାବାଳିକା ଝିଅଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା

ପ୍ରକୃତିର ତାଣ୍ଡବ ନେପାଳ ଖୁନଭିନ୍



କାଠମାଣ୍ଡୁ ଚାନ୍ଦ୍ରୀମାନିକଟରେ ହିମାଳୟ ଶୃଙ୍ଗର ଯୋଗୁଁ ନେପାଳର ଉତ୍ତୁଆ ଏବଂ କୋହାଥୁଳରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ପ୍ରକୟଙ୍କରା ଆକ୍ରମିକ ବନ୍ୟାରେ ମୃତ୍ୟୁବଂଶ୍ୟ ୬୬୫ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଉତ୍ତୁଆ ଜଳବିକୃତ ପ୍ରକୃତ ଚଳନର ଚିତ୍ତରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟରୁ ୪ ଜଣ ଭାରତୀୟଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ କାଠମାଣ୍ଡୁ ଅଣାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଯୋଗୁଁ ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ରାସ୍ତାଘାଟ, ସେତୁ, ଜଳବସତି ଏବଂ ଜଳବିକୃତ ପ୍ରକୃତ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଭାବେ ଏହା ହୋଇଯାଇଛି । ନେପାଳ ପୂର୍ଣ୍ଣସର ସୁତନା ଅନୁଯାୟୀ ବନ୍ୟା ଓ ଭୂସ୍ଥଳ ଯୋଗୁଁ ଏବେ ମଧ୍ୟ ୨୪୦୦ରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ନିଖୋଜ ଅଛନ୍ତି । ଭାରତ ବିଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ସୁତନା ଅନୁଯାୟୀ ନେପାଳରେ ବର୍ଷାମାନ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରାୟ ୨୮୬ ଜଣ ଭାରତୀୟ ନିଖୋଜ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସହ କୌଣସି ଯୋଗାଯୋଗ ହୋଇପାରୁନା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ୮୮ ଜଣଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇସାରିଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ଚାନ୍ଦ୍ରୀ ସାମାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଉତ୍ତୁଆ ପ୍ରାୟ ୪୦୦ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକଙ୍କ ସହ ଭାରତ ସରକାର ଯୋଗାଯୋଗ ସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ମାଉଣ୍ଟ କୈଳାସ ଏବଂ ମାନସରୋବର ହ୍ରଦକୁ ଯାଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯାତ୍ରାକ ପାଇଁ ଜିରୋଇ ରୁଟ୍ ସବୁଠାରୁ ବହୁଳ ବ୍ୟବହୃତ ମାର୍ଗ ଥିବା ବେଳେ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରକୟଙ୍କରା କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଘଟିଛି । ଭୋଟେକୋଶା ଏବଂ ତ୍ରିଶୁଳା ନଦୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଳସ୍ତର କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବାରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେବା ପାଇଁ ହାଲ ଆଲର୍ଟ ଜାରି କରିଛି ।

ନେପାଳ ଜାତୀୟ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପ୍ରଶ୍ନମାନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷର ଚିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ନେପାଳରେ ୧୯୨୪ ଜଣ ଏବଂ ତିବ୍ବତ ଅଞ୍ଚଳରେ ୫୫୪ ଜଣ ନିଖୋଜ ଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଏହି ନିଖୋଜଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଓ ବିଦେଶୀ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ମିଶାଇ ପ୍ରାୟ ୫୧୬ ଜଣ ବିଦେଶୀ ନାଗରିକ ରହିଛନ୍ତି । ଚାନ୍ଦ୍ରୀ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ସାମାନ୍ତରେ ୨୬୦ ଜଣ ବିଦେଶୀ ନିଖୋଜ ଥିବା ନେଇ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ନେପାଳ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବୋର୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୧୨୧ ଜଣ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ସଫଳତାର ସହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ବନ୍ୟା ଜଳରେ ଚାନ୍ଦ୍ରୀ ସାମାନ୍ତରେ ଥିବା ଜିରୋଇ ଗେଟ୍ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ଶୁକ୍ରବାର ୨୧ ଜଣିଆ ଚାନ୍ଦ୍ରୀ ଉଦ୍ଧାରକାରୀ ବଳ ପ୍ରାୟତଃ ଏବଂ ଦୁର୍ଗମ ଜଙ୍ଗଲ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ସାମାନ୍ତରାୟରେ ବନ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଏକ କୃତ୍ରିମ ହ୍ରଦର ଜଳ ତ୍ରିଶୁଳା ଏବଂ କହେସ ଖୋଳା ନଦୀକୁ ଗଡ଼କାଳିଠାରୁ ପ୍ରବାହିତ ହେବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥିତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିପଜ୍ଜନକ ରହିଛି । ଉପରପକ୍ଷରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ୨୮୮ କୃତ୍ରିମ ହ୍ରଦ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନିଷ୍କାସିତ ନହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ବନ୍ୟା ବିପଦ ଚଳିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଉପଗ୍ରହ ଚିତ୍ରରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଚାନ୍ଦ୍ରୀ ଜଳସମ୍ପଦ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଅନୁସାରେ ଏହି ହ୍ରଦରେ ୨୫ ଲକ୍ଷ କ୍ୟୁବିକ୍ ମିଟର ଜଳ ଜମା ହୋଇ ରହିଛି । ଯଦି ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ବନ୍ଧ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାବେ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ, ତେବେ ପ୍ରତି ସେକେଣ୍ଡରେ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ କ୍ୟୁବିକ୍ ମିଟର ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି ।

ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁ: ସଂଘର୍ଷ, ସାହସ ଓ ସଫଳତାର କାହାଣୀ

ଧର୍ମଶାଳାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଏକ ନୂଆ ରାଜନୈତିକ ଅଧ୍ୟାୟ

ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଧର୍ମଶାଳା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଓଡ଼ିଶା ରାଜନୀତିରେ ଏକ ଐତିହାସିକ ଅଞ୍ଚଳ । ଏହି ମାଟିର ରାଜନୈତିକ ଇତିହାସ ଦୀର୍ଘ ଓ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ । କିନ୍ତୁ ୨୦୨୪ ମସିହାର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ଧର୍ମଶାଳାର ରାଜନୀତିରେ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଆଣିଲା । ସାଧାରଣ ପ୍ରାଣୀ ଭାବେ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ବିଜୟ ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ସେ ବିଜେଡି ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ବଳବନ୍ତରାୟଙ୍କୁ ୪,୧୫୦ ଭୋଟରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ବିଜୟ କେବଳ ଜଣେ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ବିଜୟ ନୁହେଁ, ଏହା ଧର୍ମଶାଳାର ଭୋଟରମାନେ ଏକ ନୂଆ ରାଜନୈତିକ ପରାକ୍ଷାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିବାର ଏକ ଉଦାହରଣ ।

ହିମାଂଶୁଙ୍କ ଶୈଶବ

ଅଧିକୃତ ଓ ନିର୍ବାଚନା ରେକର୍ଡ ଅନୁସାରେ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ଜନ୍ମ ୧୭ ଏପ୍ରିଲ ୧୯୮୫ରେ ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସଦସ୍ୟ ତଥ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ଠିକଣା କୁମାରୀ, କାରକୀ, ଯାକପୁର ଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ସାମାଜିକ ଓ ବ୍ୟବସାୟିକ ଜୀବନରେ ମଧ୍ୟ ସେ ନିଜର ଏକ ପରିଚୟ ଗଢ଼ିଥିଲେ । ଉପକ୍ରମ ପ୍ରୋଫାଇଲ୍‌ରେ ତଥ୍ୟରେ ସେ ବ୍ୟବସାୟକ୍ଷେତ୍ର ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିବା ଏବଂ Siku Logistic ସହିତ ପରିଚାଳନାତ୍ମକ ଭୂମିକାରେ ଥିବା ଉଲ୍ଲେଖ ମିଳେ । ଏହା ସହ ଅଞ୍ଚଳୀୟ ମେମୋରିଆଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଧର୍ମଶାଳା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ବିଭିନ୍ନ ଗରିବ, ଅସହାୟ ଓ ନିଷ୍ପେଷିତ ଲୋକଙ୍କୁ ନିରନ୍ତର ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ ଓ ସେବା ଯୋଗାଇ ଥିବା ନଜିର ରହିଛି ।

ବ୍ୟବସାୟରୁ ରାଜନୀତିକୁ

ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ଯାତ୍ରା ଦୀର୍ଘ ସମୟର ପାରମ୍ପରିକ ରାଜନୈତିକ ପରିବାରରୁ ଆସିଥିବା ଯାତ୍ରା ଭଳି ନୁହେଁ ।



୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ସେ ବିଜେଡି ସହ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ମାତ୍ର ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ ମାସ ଆଗରୁ ସେ ସକ୍ରିୟ ରାଜନୀତିରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବା ବିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ପରେ କ୍ରାୟ ଟିକେଟ୍ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରେ ସେ ସାଧାରଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣା ତାଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପରୀକ୍ଷା ଥିଲା । ଏକ ପକ୍ଷେ ଥିଲା ଦଳୀୟ ସଂଗଠନର ଅଭାବ, ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଥିଲା ଧର୍ମଶାଳାର ଦୀର୍ଘଦିନର ରାଜନୈତିକ ପ୍ରାଣୀ ଭାବେ ବିକସ୍ତ ହୋଇ ସେ ୧୭ତମ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ଅଧିକୃତ ତଥ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଧର୍ମଶାଳାର ବିଧାୟକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛି ।

୨୦୨୪ର ଐତିହାସିକ ବିଜୟ

୪ ଜୁନ ୨୦୨୪ ତାଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନର ଏକ ଐତିହାସିକ ଦିନ । ଧର୍ମଶାଳାରୁ ସାଧାରଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ବିଜୟ ହୋଇ ସେ ୧୭ତମ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ଅଧିକୃତ ତଥ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଧର୍ମଶାଳାର ବିଧାୟକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛି ।

ଏହି ବିଜୟର ଆଉ ଏକ ଦିଗ ଥିଲା—ସେ ଏକ ସାଧାରଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜନସମ୍ପର୍କ, ନିର୍ବାଚନା ରଣନୀତି ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ସମର୍ଥନକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ।

ବିଧାୟକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ

PRS Legislative Researchର ଉପକ୍ରମ ତଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ ୨୦୨୪-୨୦୨୯ ବିଧାନସଭାରେ ତାଙ୍କ ସଦସ୍ୟତା ୪ ଜୁନ ୨୦୨୪ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ୨୪ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପକ୍ରମ ରେକର୍ଡରେ ସେ ବିଧାନସଭାରେ ୧୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଥିବା ମଜବାବରେ ରହିଲେ ଏବଂ ଶେଷରେ ବିଜୟ ହେଲେ ।

ଏହି ତଥ୍ୟ ଦେଖିବା ସେ ବିଧାନସଭାରେ ଏକ ଐତିହାସିକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇବା ତାଙ୍କ ବିଧାୟକ ଭୂମିକାର ଏକ ଅଂଶ ରହିଛି । ଧର୍ମଶାଳା ପାଇଁ ବିକାଶର ରୋଡ଼ମାପ୍ ବିଧାୟକ ହେବା ପରେ ଧର୍ମଶାଳାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଏକ ରୋଡ଼ମାପ୍ ଉପରେ କାମ କରିବାର

ଆସାଦାନ ଦେଇଥିବା ବିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଧର୍ମଶାଳାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିକାଶକୁ ଦେଖିଲେ କିଛି କ୍ଷେତ୍ର ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ପାଏ—

ରାସ୍ତା ଓ ଯୋଗାଯୋଗ: ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ରାସ୍ତା ସେତୁ ଓ ଯାତାଯାତ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ କରିବା । ପାନୀୟକ: ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିବାରକୁ ନିରାପଦ ପାନୀୟକ ପହଞ୍ଚାଇବା । ଶିକ୍ଷା: ସ୍କୁଲ ଓ କଲେଜର ଭିତ୍ତିଭୂମି ସୁଧାରିବା ସହ ଯୁବପିଢ଼ି ପାଇଁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଓ ପ୍ରତିଯୋଗିତାତ୍ମକ ପରୀକ୍ଷାର ସୁଯୋଗ ବଢ଼ାଇବା ।

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ: ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଓ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା ବଢ଼ାଇବା । ଯୁବ ଓ ଗୋଜଗାର: ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ, ଖାର୍ଚ୍ଚାୟ, ଛୋଟ ଉଦ୍ୟମ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ରୋଜଗାର ସୃଷ୍ଟି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ।

ମହିଳା ସଶକ୍ତିକରଣ: ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ, ଛୋଟ ଉଦ୍ୟମ ଓ ଆୟତ୍ତମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ମହିଳାଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସ୍ୱାଧୀନତା ବଢ଼ାଇବା ।

କୃଷି ଓ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଅର୍ଥନୀତି: ଚାଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ସିଂଗଲ, ବଜାର, ଗୋଦାମ ଓ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଉଦ୍ୟମର ସୁଯୋଗ ବଢ଼ାଇବା ।

ଡିଜିଟାଲ୍ ଜନସେବା ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପ

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଜନପ୍ରତିନିଧି ଓ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗାଯୋଗରେ ଡିଜିଟାଲ୍ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଭୂମିକା ବଢ଼ିଛି । ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ନାମରେ ଧର୍ମଶାଳା ପାଇଁ ଏକ Grievance Redressal System ମଧ୍ୟ ଉପକ୍ରମ ଅଛି, ଯାହା ଅଭିଯୋଗ ଓ ଜନସମ୍ପର୍କ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଡିଜିଟାଲ୍ ମାଧ୍ୟମର ଏକ ଉଦାହରଣ । ଯଦି ଏପରି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ କରାଯାଏ—ଅଭିଯୋଗର ରେକର୍ଡ୍, ବିଚାରକୁ ପଠାଯାଇଥିବା ତାରିଖ, ସମାଧାନର ସ୍ଥିତି ଓ

ସମୟସୀମା ଭଳି ତଥ୍ୟ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହୁଏ—ତେବେ ଜନସେବା ଆହୁରି ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇପାରିବ । ବର୍ତ୍ତମାନର ରାଜନୈତିକ ପରିସ୍ଥିତି ୨୦୨୬ ମସିହାରେ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁ ଧର୍ମଶାଳାର ବିଧାୟକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସେବସାଧକତାରେ ସେ Independent ସଦସ୍ୟ ଭାବେ ତାଲିକାଭୁକ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସାର୍ବଜନୀନ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସମ୍ପର୍କରେ ୨୦୨୬ର ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆ ପୋଷ୍ଟଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କିମ୍ବା ସହଯୋଗରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେଉଥିବା ଦାବି ଦେଖାଯାଇଛି ।

ବ୍ୟାକ୍‌ଲେଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ବିକାଶର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଧର୍ମଶାଳା ପରି ବଡ଼ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ବିକାଶ କରିବା ଏକ ଦିନର କାମ ନୁହେଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମର ଆବଶ୍ୟକତା ଭିନ୍ନ । କେଉଁଠି ରାସ୍ତା ଆବଶ୍ୟକ, କେଉଁଠି ପାନୀୟକ, କେଉଁଠି ସ୍କୁଲ, ଆଉ କେଉଁଠି ରୋଜଗାରର ସୁଯୋଗ । ଏପରି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଜଣେ ବିଧାୟକଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁଠାରୁ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଛି—ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ସିଧାସଳଖ ସମ୍ପର୍କ, ସମସ୍ୟାର ପ୍ରାଥମିକତା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ, ସରକାରୀ ବିଭାଗ ସହିତ ସମନ୍ୱୟ ଏବଂ କାମର ନିୟମିତ ନିରୀକ୍ଷଣ । ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ । ତାଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ସଫଳତାକୁ ଏବେ ଦୀର୍ଘମିଆଦୀ ବିକାଶର ପକାପକରେ ପରିଣତ କରିବା ହିଁ ଆଶାମା ଦିନର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପରୀକ୍ଷା ।

ଯୁବପିଢ଼ି ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା

ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ଯାତ୍ରାର ସବୁଠାରୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଦିଗ ହେଉଛି—ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟର ସକ୍ରିୟ ରାଜନୀତିକ ଯାତ୍ରା ପରେ ଏକ ସାଧାରଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ବିଧାନସଭାକୁ



ପହଞ୍ଚିବା । ଏହା ଯୁବପିଢ଼ି ପାଇଁ ଏକ ଉଦାହରଣ ଯେ ରାଜନୀତିରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଦୀର୍ଘ ପାରମ୍ପରିକ ପଥ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ମାର୍ଗ ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ବିଜୟ ହେଉଛି ଯାତ୍ରାର ଶେଷ ନୁହେଁ—ଏହା ଦାୟିତ୍ୱର ଆରମ୍ଭ ।

ଆଶାମା ଦିନର ଧର୍ମଶାଳା

ଧର୍ମଶାଳାର ଲୋକ ଆଜି ତାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ଠାକୁରାଣୀ ଭାବେ ବିକାଶ କରିବାକୁ ନୁହେଁ, ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ଧର୍ମଶାଳାର ବିଧାୟକ ଭାବେ ବିକାଶ କରିବାକୁ ନୁହେଁ । ଏବେ ୨୦୨୬ରେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆହୁରି ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ—ଏହି ଏକ ଉନ୍ନତ ଧର୍ମଶାଳାର ଚିତ୍ର ହୋଇପାରେ— ଭଲ ରାସ୍ତା, ନିରାପଦ ପାନୀୟକ, ଉନ୍ନତ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା, ଯୁବକଙ୍କ ପାଇଁ ରୋଜଗାର, ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଆର୍ଥିକ ସୁଯୋଗ, ଚାଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ବଜାର ଓ ଆଧୁନିକ କୃଷି, ଏବଂ ଏକ ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ଜବାବଦେହୀ ଜନସେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଏହି ସ୍ୱପ୍ନକୁ ବାସ୍ତବ କରିବା ପାଇଁ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ଅଭିଜ୍ଞତା ଏବଂ ନିର୍ଣ୍ଣୟକରିବା ଅବଶ୍ୟକ—ପୃଷ୍ଠା-7 ଦେଖନ୍ତୁ

ଲଗାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଶେଷ ବାସ୍ତବ

ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ କାହାଣୀ ଏକ ନୂଆ ରାଜନୈତିକ ଯାତ୍ରାର କାହାଣୀ—ଶିକ୍ଷାରୁ ବ୍ୟବସାୟ, ବ୍ୟବସାୟରୁ ସାମାଜିକ ସମ୍ପର୍କ ଏବଂ ସେଠାରୁ ରାଜନୀତିକ ମଞ୍ଚକୁ ପ୍ରବେଶ । ୨୦୨୪ର ନିର୍ବାଚନ ବିଜୟ ତାଙ୍କୁ ଧର୍ମଶାଳାର ବିଧାୟକ କରିଛି । ଏବେ ୨୦୨୬ରେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆହୁରି ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ—ଏହି ଏକ ଉନ୍ନତ ଧର୍ମଶାଳାର ଚିତ୍ର ହୋଇପାରେ— ଭଲ ରାସ୍ତା, ନିରାପଦ ପାନୀୟକ, ଉନ୍ନତ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା, ଯୁବକଙ୍କ ପାଇଁ ରୋଜଗାର, ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଆର୍ଥିକ ସୁଯୋଗ, ଚାଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ବଜାର ଓ ଆଧୁନିକ କୃଷି, ଏବଂ ଏକ ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ଜବାବଦେହୀ ଜନସେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଏହି ସ୍ୱପ୍ନକୁ ବାସ୍ତବ କରିବା ପାଇଁ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ଅଭିଜ୍ଞତା ଏବଂ ନିର୍ଣ୍ଣୟକରିବା ଅବଶ୍ୟକ—ପୃଷ୍ଠା-7 ଦେଖନ୍ତୁ

ରସୁଲପୁରର ମାଟିରୁ ସଂସଦ ଭବନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ବେହେରାଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସେବାର ଏକ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ଯାତ୍ରା

ଯାଜପୁରର ମାଟି କେବଳ ଏତିହ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ମାଟି ନୁହେଁ; ଏହି ମାଟି ଅନେକ ପ୍ରତିଭାବାନ ମଣିଷକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଛି । ସେହି ମାଟିର ଜଣେ ସନ୍ତାନ ହେଉଛନ୍ତି ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ବେହେରା—ଯିଏ ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ଭାବେ ନିଜ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରି, ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣାରେ ସଫଳତା ହାସଲ କରି, ଦେଶର ଅଗ୍ରଣୀ ସରକାରୀ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ସଂସ୍ଥା *National Informatics Centre (NIC)*ରେ ବାର୍ଦ୍ଧ ସମୟ ଧରି ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ରାଜନୀତିରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଯାଜପୁର ଲୋକସଭା ଆସନରୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ଜନସେବାର ଏକ ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ।

ଯାଜପୁରର ମାଟିରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତ
ଡ. ବେହେରାଙ୍କ ଜନ୍ମ ୧୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୬୩ରେ ହୋଇଥିବା ଲୋକସଭାର ଅଧିକୃତ ଜୀବନୀରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ତାଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ହେଉଛି ହତାସାହି, ଯାହା ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ରସୁଲପୁର ବ୍ଲକ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ।

ଗ୍ରାମୀଣ ପରିବେଶରେ ବଢ଼ିଉଠିବା ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ମାଟି ଓ ମଣିଷ ସହିତ ଏକ ଗଭୀର ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ି ଦେଇଥିଲା । ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ, ଗ୍ରାମର ସମସ୍ୟା, ଶିକ୍ଷାର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ଉନ୍ନତିର ଆକାଂକ୍ଷାକୁ ସେ ନିକଟରୁ ଦେଖୁଥିଲେ ।

ପିତା ହରେକୃଷ୍ଣ ବେହେରା ଓ ମାତା ସରସ୍ବତୀ ବେହେରାଙ୍କ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜୀବନରେ ଶିକ୍ଷା ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲା ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠବ୍ରତ୍ତ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ଓ କିଛି ନୂଆ ଜାଣିବାର ଇଚ୍ଛା ତାଙ୍କୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇଥିଲା । ଗ୍ରାମର ପରିବେଶରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ସେହି ଯାତ୍ରା ଦିନେ ତାଙ୍କୁ ଆଧୁନିକ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଏକ ଉଚ୍ଚ ଶିଖରକୁ ନେଇଯାଇଥିଲା ।

ଶିକ୍ଷା—ସଫଳତାର ମୂଳ ଭିତ୍ତି

ଡ. ବେହେରାଙ୍କ ଜୀବନର ସବୁଠାରୁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଦିଗ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରତି ଗଭୀର ଆଗ୍ରହ ।

ସେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ବରରୁ Artificial Intelligence (କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା)ରେ PhD ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚିନ୍ତାଧାରା, ଗବେଷଣା ପ୍ରତି ନିଷ୍ଠା ଓ ଆଧୁନିକ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ପ୍ରତି ଗଭୀର ଆଗ୍ରହର ପ୍ରମାଣ ।

ଆଜି Artificial Intelligence ସାରା ଦିଶ୍ବରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ । କିନ୍ତୁ ଦଶନ୍ଧି ପୂର୍ବରୁ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା କରିବା ତାଙ୍କର ଦୂରଦୃଷ୍ଟିର ପରିଚୟ ଦିଏ ।

NICରେ ଏକ ବାର୍ଦ୍ଧ ଓ ଶ୍ରେଣିବନ୍ଦ୍ୟ ଅଧ୍ୟାୟ

ଶିକ୍ଷା ପରେ ତାଙ୍କର ପେଣ୍ଡାଜୀବନ ଯୋଡ଼ି ହେଲା ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ National Informatics Centre (NIC) ସହିତ ।

NICର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସୁଚନା ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ପ୍ରୟୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅଧିକ ସରଳ, ଦକ୍ଷ ଓ ଲୋକାଭିମୁଖୀ କରିବା । ଏହି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଂସ୍ଥାରେ ଡ. ବେହେରା Senior Technical Director ପଦବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାୟିତ୍ବ ତୁଲାଇଥିଲେ ।

ଏଠାରେ ତାଙ୍କର ବାର୍ଦ୍ଧ ଅଭିଜ୍ଞତା ତାଙ୍କୁ କେବଳ ଜଣେ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ ଭାବେ ନୁହେଁ, ବରଂ ପ୍ରଶ୍ନାସନ, e-Governance ଓ ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଭୂମିକା ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ବ୍ୟାପକ ଅନୁଭୂତି ଦେଇଥିଲା ।

ଏହି ଅନୁଭୂତି ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ରାଜନୈତିକ ଓ ଜନସେବା ଜୀବନରେ ଗହଳୁଆନ ସମ୍ପଦରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ।

ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ ଓ ଜନପ୍ରତିନିଧି

ଜଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ ଭାବେ ବାର୍ଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟକାବନ ପରେ ଡ. ବେହେରା ଜନସେବାର ବୃହତ୍ତର କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।

୨୦୨୪ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ସେ ଯାଜପୁର ଲୋକସଭା ଆସନରୁ ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟିର ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ୧୮ତମ ଲୋକସଭାର ସଦସ୍ୟ ହେଲେ ।

ଏହା ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଏକ ଏତିହାସିକ ମୋଡ଼ ଥିଲା । ଯିଏ ଦିନେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ପ୍ରଯୁକ୍ତି ଓ ସରକାରୀ ସୁଚନା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କାମ କରୁଥିଲେ, ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଏବେ ସଂସଦରେ ଯାଜପୁରବାସୀଙ୍କ ସ୍ବର ହୋଇ ଉଠିଲେ ।

ସଂସଦରେ ଯାଜପୁରର ସ୍ବର

ସଂସଦ ହେବା ପରେ ଯାଜପୁରର ବିବାଶକୁ ସେ ତାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନାବଳୀ ମଧ୍ୟରେ ରଖିଛନ୍ତି ।

ରେଳ ଯୋଗାଯୋଗ, ସଡ଼କ ଓ ସେତୁ, ଜଳସେଚନ, କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ଶିକ୍ଷା, ନିଯୁକ୍ତି ଓ ଯାଜପୁରର ଏତିହ୍ୟ—ଏସବୁ ବିଷୟକୁ ସେ ସଂସଦରେ ଉଠାଇଛନ୍ତି ।

ଯାଜପୁର ରୋଡ଼ରୁ ଧାମନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରେଳ ଯୋଗାଯୋଗର ବିକାଶ ପାଇଁ ସେ ଦାବି ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଏହି ରେଳପଥ ଯାଜପୁରର ଶିଳ୍ପ, ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟିକ ବିକାଶକୁ ନୂଆ ଗତି ଦେଇପାରିବ ବୋଲି

ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଆଯାଇଛି ।

କୃଷକ ଓ ଗ୍ରାମୀଣ ବିକାଶ
ଯାଜପୁରର ଅର୍ଥନୀତିରେ କୃଷି ଓ ଗ୍ରାମୀଣ ଜୀବନର ଗୁରୁତ୍ବ ଡ. ବେହେରା ବୁଝିଛନ୍ତି ।

ଜଳସେଚନ, କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ, ସାର ଯୋଗାଣ ଓ ମତ୍ସ୍ୟଚାଷ ଭଳି ବିଷୟସେ ସଂସଦରେ ଉଠାଇଛନ୍ତି ।

୨୦୨୫ରେ ଯାଜପୁରରେ ଆୟୋଜିତ PM-KISAN କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇ ସେ ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ପାଇଁ ଗଭୀର ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କିତ ପଦକ୍ଷେପକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇଥିଲେ ।

ଏହି ପ୍ରୟାସଗୁଡ଼ିକର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଗ୍ରାମୀଣ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ଓ କୃଷକଙ୍କ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଅବସର ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।

ଯାଜପୁରର ଏତିହ୍ୟ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ

ଯାଜପୁର ହେଉଛି ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଏତିହାସିକ ଭୂମି । ମା' ବିରଜାଙ୍କ ପୀଠଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବୌଦ୍ଧ ଏତିହ୍ୟ, ଶିଳ୍ପ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ—ଯାଜପୁରର ପରିଚୟ ବହୁମୁଖୀ ।

ଡ. ବେହେରା ଯାଜପୁରର ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଓ ଏତିହ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ସଂସଦରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଯାଜପୁରରେ Indian Ocean Cultural Studies ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

ସ୍ଥାପନର ଧାରଣା ମଧ୍ୟ ସେ ଉଠାଇଛନ୍ତି ।

ଏହା କେବଳ ପର୍ଯ୍ୟଟନର ବିକାଶ ନୁହେଁ; ଯାଜପୁରର ହଜାର ବର୍ଷର ଏତିହ୍ୟକୁ ଜାତୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନଚିତ୍ରରେ ଆହୁରି ଉଜ୍ଜ୍ବଳ କରିବାର ଏକ ପ୍ରୟାସ ।

ଶିଳ୍ପ, ଯୁବପିଢ଼ି ଓ ନିଯୁକ୍ତି

ଯାଜପୁରର କଳିକଳାପର ଅଞ୍ଚଳ ଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ନାମ । ଏହି ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳକୁ ଆଧୁନିକ ସହରୀୟ ବିକାଶ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଡ. ବେହେରା ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଇଛନ୍ତି ।

କଳିଙ୍ଗନଗର, ବ୍ୟାସନଗର, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼ ଓ ପାର୍ଶିକୋଇଲିକୁ ଏକ ସମନ୍ୱିତ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ସହରୀୟ ଅଞ୍ଚଳ ଭାବେ ବିକଶିତ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉଠି ଉଠାଇଛି ।

ଯୁବପିଢ଼ି ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା, କୌଶଳ ଓ ନିଯୁକ୍ତିର ଅବସର ବଢ଼ାଇବା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଜନସେବା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ଏକ ଅଂଶ ।

ତାସର ବୁଣାକାରଙ୍କଠାରୁ ଆଦିବାସୀ ଯୁବକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଯାଜପୁରର ବିବାଶ କେବଳ ବଡ଼ ଶିଳ୍ପ କିମ୍ବା ରେଳପଥରେ ସୀମିତ ନୁହେଁ—ସମାଜର ଶେଷ ପଞ୍ଚିର ଲୋକଙ୍କ ବିବାଶ ମଧ୍ୟ ସେତିକି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ତାସର ବୁଣାକାର, ଆଦିବାସୀ ଯୁବକ, ପ୍ରତିଯୋଗିତାକଳା କରାଣା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ନେଉଥିବା ଯୁବପିଢ଼ି ଓ ଅବହେଳିତ ବର୍ଗର ସୁଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ସଂସଦରେ ନିଜ ମତ ରଖିଛନ୍ତି ।

ଏହା ଦର୍ଶାଏ ଯେ ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ବିବାଶର ଅର୍ଥ କେବଳ ଭିତ୍ତିଭୂମି ନିର୍ମାଣ ନୁହେଁ; ମଣିଷର ଜୀବନମାନର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହିଁ ପ୍ରକୃତ ବିବାଶ । ରସୁଲପୁର ସହିତ ଆମ୍ବୀୟ ସମ୍ପର୍କ

ଜଣେ ଜନପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ପାଇଁ ନିଜ ମାଟି ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ସବୁବେଳେ ଏକ ଭାବନାର ବିଷୟ ।

ହତାସାହି ଓ ରସୁଲପୁର ଅଞ୍ଚଳ ସହିତ ଡ. ବେହେରାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ଯାତ୍ରାର ଏକ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଚୟ । ରସୁଲପୁର ବ୍ଲକର ହତାସାହିକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ କେଲୁଆ ନଦୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ସେତୁ-କମ୍-ବ୍ୟାରେଜ୍ ନିର୍ମାଣ ସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ରହିଛି ।

ଏପରି ପଦକ୍ଷେପରେ ଗ୍ରାମୀଣ ଅଞ୍ଚଳର ଯୋଗାଯୋଗ, ଯାତାୟତ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ସୁଯୋଗ ବଢ଼ିପାରେ ।

ଜଣେ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିକ ନୂଆ ଭୂମିକା

ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ବେହେରାଙ୍କ ଜୀବନକୁ ଯଦି ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟରେ କୁହାଯାଏ, ତେବେ ଏହା ହେବ—

“ଶିକ୍ଷାରୁ ଗବେଷଣା, ଗବେଷଣାରୁ ପ୍ରଯୁକ୍ତି, ପ୍ରଯୁକ୍ତିରୁ ପ୍ରଶାସନ ଏବଂ ପ୍ରଶାସନରୁ ଜନସେବା ।”

ଜଣେ PhD ଗବେଷକ, ଜଣେ ଅଭିଜ୍ଞ ସରକାରୀ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ ଓ ଜଣେ ଲୋକସଭା ସଂସଦ—ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଏହି ତିନୋଟି ପରିଚୟ ମିଶି ଏକ ସ୍ବଚ୍ଛ ଯାତ୍ରା ଗଢ଼ିଛି ।

ତାଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଯୁକ୍ତି କେବଳ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଓ ସଫ୍ଟୱେରର ବିଷୟ ନୁହେଁ; ଏହା ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନକୁ ସରଳ କରିବାର ଏକ ଉପାୟ । ସେହିପରି ରାଜନୀତି ମଧ୍ୟ କେବଳ ନିର୍ବାଚନ ଜିତିବାର ମାଧ୍ୟମ ନୁହେଁ; ଏହା ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟାକୁ ନୀତି ଓ ଯୋଜନାରେ ପରିଣତ କରିବାର ଏକ ଦାୟିତ୍ବ ।

ଆଗାମୀ ଯାତ୍ରା
୨୦୨୪ରେ ଯାଜପୁରର ଜନତା ତାଙ୍କୁ ଲୋକସଭାରୁ ପଠାଇ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଯେଉଁ ଆଶ୍ଵା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି, ତାହା ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଏକ ନୂଆ ଦାୟିତ୍ବ ।

ଆଜି ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ବ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ହେଉଛି—ଯାଜପୁରର ଏତିହ୍ୟକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖି ଆଧୁନିକ ବିବାଶ ଆଣିବା; ଶିଳ୍ପ ସହିତ କୃଷିର ସମନ୍ବୟ କରିବା; ଯୁବପିଢ଼ି ପାଇଁ ନିଯୁକ୍ତିର ଅବସର ସୃଷ୍ଟି କରିବା; ଗ୍ରାମ ଓ ସହର ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗାଯୋଗକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା; ଏବଂ ଯାଜପୁରକୁ ଦେଶର ବିବାଶ ମାନଚିତ୍ରରେ ଆହୁରି ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନକୁ ନେଇଯିବା ।

ରସୁଲପୁରର ମାଟିରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ଯାତ୍ରା ଆଜି ସଂସଦର ଦ୍ବାରରେ ପହଞ୍ଚିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହା ଶେଷ ନୁହେଁ—ଏହା ଏକ ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟର ଆରମ୍ଭ ।

ଜଣେ ଗ୍ରାମର ପୁଅ, ଜଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଜଣେ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ ଏବଂ ଆଜି ଜଣେ ଜନପ୍ରତିନିଧି—ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ବେହେରାଙ୍କ ଯାତ୍ରା ଯାଜପୁରର ଅନେକ ଯୁବକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରେରଣାର କାହାଣୀ ।

ତାହିଁଲେ ମୁଁ ଏହାର ଆହୁରି ଭାବପ୍ରବଣ ୨,୦୦୦-୨,୫୦୦ ଶବ୍ଦର “ଜୀବନୀ ପୁସ୍ତକ” ଶିଖିବାର ସଂସ୍ପରଶ, କିମ୍ବା ଓଡ଼ିଆ ପତ୍ରିକା/ସ୍ବରଶିଳ୍ପୀ ପାଇଁ ଅକର୍ଷଣୀୟ ଶିରୋନାମା ଓ ଉପଶିରୋନାମା ସହିତ ସଂସ୍ପରଶ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବି ।

ମାଟିର ମହକରୁ ମହାକାଶର ସ୍ବପ୍ନ

ରସୁଲପୁରର ରବୀନ୍ଦ୍ର ଯାଜପୁରର ସଂସଦ—ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ବେହେରାଙ୍କ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ଯାତ୍ରା । “ଯେଉଁ ମାଟି ମଣିଷକୁ ଗଢ଼େ, ସେହି ମାଟି ପାଇଁ କିଛି କରିବାର ସ୍ବପ୍ନ କେବେ ମରେ ନାହିଁ ।”

ଯାଜପୁରର ମାଟିର ଏକ ଅଭିଜ୍ଞ ପରିଚୟ ଅଛି । ଏହି ମାଟି ଏତିହ୍ୟର, ସଂସ୍କୃତିର, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଓ ସଂଘର୍ଷର ମାଟି । ମା' ବିରଜାଙ୍କ ପବିତ୍ର ଭୂମିରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କଳିଙ୍ଗନଗରର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—ଏଠାରେ ଅତୀତ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ଏକାଠି ଚାଲେ ।

ଏହି ମାଟିର ଜଣେ ସନ୍ତାନ ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ବେହେରା । ହତାସାହି ଓ ରସୁଲପୁର ଅଞ୍ଚଳ ସହିତ ତାଙ୍କର ମାଟିର ସମ୍ପର୍କ । ଏକ ଗ୍ରାମୀଣ ପରିବେଶରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ତାଙ୍କ ଜୀବନଯାତ୍ରା ତାଙ୍କୁ ନେଇଛି ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷାର ପଥରେ, ଗବେଷଣାର ଜଗତକୁ, ଦେଶର ଅଗ୍ରଣୀ ସରକାରୀ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ସଂସ୍ଥା NICର ଦାୟିତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦବାକୁ ଏବଂ ଶେଷରେ ଭାରତୀୟ ସଂସଦକୁ ।

ଏହା କେବଳ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଫଳତାର କାହାଣୀ ନୁହେଁ । ଏହା ହେଉଛି ଶିକ୍ଷା, ପରିଶ୍ରମ, ପ୍ରଯୁକ୍ତି ଓ ଜନସେବାର ଏକ ବାର୍ଦ୍ଧ ଯାତ୍ରା ।

ରସୁଲପୁରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଯାତ୍ରା

୧୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୬୩ରେ ହତାସାହିରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଡ. ବେହେରାଙ୍କ ପିତା ହରେକୃଷ୍ଣ ବେହେରା ଓ ମାତା ସରସ୍ବତୀ ବେହେରା ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠବ୍ରତ୍ତ ମାଟି ମଣିଷର ମନରେ ଯେଉଁ ଛାପ ଛାଡ଼ିଯାଏ, ତାହା ଜୀବନର ଅନେକ ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ରହେ । ରସୁଲପୁରର ସେହି ପରିବେଶ, ଗ୍ରାମୀଣ ଜୀବନର ସରଳତା ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ସହିତ ନିକଟ ସମ୍ପର୍କ ତାଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ଗଢ଼ିବାରେ ନିଶ୍ଚୟ ହେବ ।

ପରେ ଜୀବନ ତାଙ୍କୁ ଯେତେ ଦୂରକୁ ନେଇଥିଲା, ନିଜ ମାଟି ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଯାତ୍ରାର ଏକ ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଂଶ ହୋଇ ରହିଛି ।

ଶିକ୍ଷାକୁ ଅସ୍ବ କରି ଆଗକୁ ଜୀବନରେ ସଫଳତାର ଅନେକ ରାସ୍ତା ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଡ. ବେହେରାଙ୍କ

ଯାତ୍ରାର ମୂଳ ଭିତ୍ତି ହେଉଛି ଶିକ୍ଷା ।

ଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ଦିଗରେ ନେଇଗଲା । ସେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଳୟରୁ Artificial Intelligence ବା କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତାରେ PhD ହାସଲ କରିଥିଲେ ।

ଆଜି Artificial Intelligence ଆମ ଜୀବନର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଏହା ଏତେ ପ୍ରଚଳିତ ହେବାର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗବେଷଣା କରିବା ତାଙ୍କର ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନୋଭାବର ପରିଚୟ ଦିଏ ।

ତାଙ୍କ ଜୀବନ ଆମକୁ ଏକ ସରଳ ବାର୍ତ୍ତା ଦିଏ—

“ପରିସ୍ଥିତି ଯେତେ ସାଧାରଣ ହେଉ, ସ୍ବପ୍ନ ବଡ଼ ହୋଇପାରେ ।”

NICରେ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ସେବା

ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପରେ ଡ. ବେହେରାଙ୍କ ପେଣ୍ଡାଜୀବନର ଏକ ବାର୍ଦ୍ଧ ଅଧ୍ୟାୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା **National Informatics Centre (NIC) ରେ ।

ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଡିଜିଟାଲ୍ (e-Governance ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ NICର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ସଂସ୍ଥାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ସେ Senior Technical Director ପଦବାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଏହି ବାର୍ଦ୍ଧ ପେଣ୍ଡାଜୀବନ ତାଙ୍କୁ କେବଳ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଜ୍ଞାନ ଦେଇନଥିଲା । ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା କିପରି କାମ କରେ, ପ୍ରଶ୍ନାସନରେ ପ୍ରଯୁକ୍ତି କିପରି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିପାରେ ଏବଂ ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ସେବା କିପରି ଅଧିକ ସହଜରେ ପହଞ୍ଚିପାରେ—ଏହାର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟାପକ ଅନୁଭୂତି ମିଳିଥିଲା ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏହି ଅଭିଜ୍ଞତା ତାଙ୍କର ଜନଜୀବନର ଏକ ମୂଲ୍ୟବାନ ଶକ୍ତି ହୋଇଥିଲା ।

ଚାରିଗୁରୁ ଜନସେବାକୁ

ସରକାରୀ ସେବାରେ ଏକ ସଫଳ କ୍ୟାରିୟର ପରେ ଡ. ବେହେରାଙ୍କ ଜୀବନ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ନେଲା ।

ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଜଗତରୁ ସେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଲୋକସେବାର ବୃହତ୍ତର ମଞ୍ଚକୁ ।

୨୦୨୪ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଯାଜପୁରର ଜନତା ତାଙ୍କୁ ଯାଜପୁର ଲୋକସଭା ଆସନରୁ ନିର୍ବାଚିତ କରି ୧୮ତମ ଲୋକସଭାକୁ ପଠାଇଥିଲେ ।

ଏହି ବିଜୟ ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନର ଏକ ବଡ଼ ସଫଳତା ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ଏହା ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥିଲା ଏକ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ବ—ଯାଜପୁରର ଲୋକଙ୍କ ସ୍ବରକୁ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ।

ସଂସଦରେ ଯାଜପୁରର କଥା

ସଂସଦ ହେବା ପରେ ଡ. ବେହେରା ଯାଜପୁରର ବିଭିନ୍ନ ବିବାଶମୂଳକ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ସଂସଦରେ ଉଠାଇଛନ୍ତି ।

ରେଳ ଯୋଗାଯୋଗ ଠାରୁ ଜଳସେଚନ, କୃଷି ଠାରୁ ଶିଳ୍ପ, ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଠାରୁ ଏତିହ୍ୟ, ଯୁବକଙ୍କ ନିଯୁକ୍ତି ଠାରୁ ବୁଣାକାରଙ୍କ ସମସ୍ୟା—ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ତାଙ୍କର ସ୍ବର ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଛି ।

ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରୟାସର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ—ଯାଜପୁରର ବିବାଶକୁ ଆହୁରି ଦୃଢ଼ କରିବା ।

ରେଳ ଯୋଗାଯୋଗ—ବିବାଶର ନୂଆ ଦ୍ବାର

ଯାଜପୁରର ଶିଳ୍ପ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଋଷ୍ଟ୍ରଭ୍ରମର ରେଳ ଯୋଗାଯୋଗର ଆବଶ୍ୟକତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ ।

ଡ. ବେହେରା ଯାଜପୁର ରୋଡ଼—ଧାମରା ରେଳ ସଂଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ସଂସଦରେ ଦାବି ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଯାଜପୁରର ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଶିଳ୍ପ, ବନ୍ଦର, ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ସହିତ ଆହୁରି ଭଲ ଭାବରେ ଯୋଡ଼ିପାରିବ ।

ଏକ ରେଳପଥ କେବଳ ରେଳ ଚଳାଚଳ କରେ ନାହିଁ । ଏହା ସହିତ ତାଲେ—

ନିଯୁକ୍ତି, ବ୍ୟବସାୟ, ଶିକ୍ଷା, ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଓ ନୂଆ ସୁଯୋଗ ।

କୃଷକଙ୍କ ପାଇଁ କଳ—ବିବାଶର ପ୍ରଥମ ପାଦ

ଯାଜପୁରର ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ କୃଷି ସହିତ ଜଡ଼ିତ । ତେଣୁ କୃଷି ଓ ଜଳସେଚନ ତାଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ।

PM-KISAN କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇ ସେ ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ପାଇଁ ଗଭୀର ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପଦକ୍ଷେପକୁ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ ।

କଳ ଥିଲେ କମି ଜୀବନ୍ତ ହୁଏ । କମି ଜୀବନ୍ତ ହେଲେ କୃଷକଙ୍କ ଘର ହସେ ।

ଏହି ସରଳ ସତ୍ୟକୁ ଆଧାର କରି ଗ୍ରାମୀଣ ଅର୍ଥନୀତିର ବିବାଶ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଗୁରୁତ୍ବ ରହିଛି ।

ଶିଳ୍ପ ଓ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ସହରର ସ୍ବପ୍ନ

କଳିଙ୍ଗନଗର ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ । କିନ୍ତୁ ଶିଳ୍ପ ବଢ଼ିବା ସହିତ ଆବଶ୍ୟକ ହୁଏ ଭଲ ସହରୀୟ ଯୋଜନା, ଯାତାୟତ, ଆବାସ, ଶିକ୍ଷା ଓ ସାମାଜିକ ଭିତ୍ତିଭୂମି ।

ଡ. ବେହେରା କଳିଙ୍ଗନଗର, ବ୍ୟାସନଗର, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼ ଓ

ପାର୍ଶିକୋଇଲିକୁ ଏକ ସମନ୍ୱିତ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ସହରୀୟ ଅଞ୍ଚଳ ଭାବେ ବିବାଶ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉଠାଇଛନ୍ତି ।

ଏହି ଚିନ୍ତାଧାରା ଭବିଷ୍ୟତ ଯାଜପୁରର ଚିତ୍ରକୁ ଆହୁରି ବଡ଼ କରି ଦେଖିବାର ଏକ ପ୍ରୟାସ ।

ଏତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା, ପର୍ଯ୍ୟଟନର ବିବାଶ ଯାଜପୁର ହେଉଛି ଏତିହ୍ୟର ଏକ ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗ ।

ମା' ବିରଜାଙ୍କ ପୀଠ, ପ୍ରାଚୀନ ଏତିହ୍ୟ, ବୌଦ୍ଧ ସ୍ଥାନର ଓ ଅନେକ ପୁରାତନ ସ୍ଥାନ ଯାଜପୁରକୁ ଏକ ବିଶେଷ ପରିଚୟ ଦେଇଛି ।

ଏହି ଏତିହ୍ୟକୁ ଜାତୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ମାନଚିତ୍ରରେ ଆହୁରି ଉଜ୍ଜ୍ବଳ କରିବା ଦିଗରେ ଡ. ବେହେରା ଅନେକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇଛନ୍ତି ।

ଯାଜପୁରରେ Indian Ocean Cultural Studies

ସମ୍ପର୍କିତ ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ଧାରଣା ଉଠାଇବା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଏତିହ୍ୟ ଓ ଗବେଷଣାକୁ ଏକାଠି କରିବାର ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ପ୍ରକାଶ କରେ ।

ଯୁବପିଢ଼ି—ଭବିଷ୍ୟତର ଶକ୍ତି

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ଜୀବନରେ ଶିକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତିକୁ ସଫଳତାର ସିଡ଼ି କରି



ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଖବର

୦୧-୩୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୬

୩

"ଆମ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ" ସଙ୍ଗୀତ ଭିଡିଓ ଉନ୍ମୋଚିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ):ସାଇ ଶୁକ୍ଳ ପ୍ରଡକ୍ସନ ବ୍ୟାନରରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ, ଓଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗତର ବିଶିଷ୍ଟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଶ୍ରୀ ଅନୁରାଗ ଦାସଙ୍କ ସୁମଧୁର କଣ୍ଠରେ ଏବଂ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଅଜୟ କୁମାର ସେଠାଙ୍କ ରଚନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜନନାୟକ ଗାନ୍ଧୁଲଲିଗାନ୍ଧାଙ୍କ ଜୀବନ, ଆଦର୍ଶ, ସଫର୍ଯ୍ୟ ଓ ଜନସେବାକୁ ଆଧାର କରି ନିର୍ମିତ ସଙ୍ଗୀତ ଭିଡିଓ “ ଆମ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ” ର ଶୁଭ ଉନ୍ମୋଚନ ଆଜି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଠାରେ ଆନ୍ତଃଷ୍ଟାନିକ ଭାବେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି ।

ଏହି ସଙ୍ଗୀତ ଭିଡିଓଓ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଉକ୍ତ ଚରଣ ଦାସ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ । ନିଜ ଅଭିଭାଷଣରେ ସେ ଏହି ସଙ୍ଗୀତ ଭିଡିଓ ମାଧ୍ୟମରେ

ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧାଙ୍କ ଆଦର୍ଶ, ସଫର୍ଯ୍ୟ ଓ ଦେଶ ପ୍ରିତି ସମର୍ପଣର ବାର୍ତ୍ତା ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବ ବୋଲି ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନେବ ଜେନା, ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପ୍ରସାଦ ସେଠୀ, ଶ୍ରୀ ଯଶବନ୍ତ ସିଂହ ଲାଗୁରି, ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଅଶୋକ ଦାସ, ସେବାଦଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ଜେନା ସମ୍ମାନିତ ଅଟିଥି ଭାବେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସମ୍ବୋଧିତ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ରଜନୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ମାନସ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଶ୍ରୀ ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱଜିତ ରାଉତ, ଶ୍ରୀ ସନ୍ତୋଷ ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ବହୁ

ବରିଷ୍ଠ ଓ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃବୃନ୍ଦ ଏବଂ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।ସଙ୍ଗୀତ ଭିଡିଓର ପ୍ରଯୋଜକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କହିଥିଲେ ଯେ, “ଆମ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ” କେବଳ ଏକ ସଙ୍ଗୀତ ନୁହେଁ, ବରଂ ଦେଶର ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ପାଇଁ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧାଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରା, ସରକଦା, ସଂଘର୍ଷ ଓ ଜନସେବାର ଆଦର୍ଶକୁ ସଙ୍ଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ ପହଞ୍ଚାଇବାର ଏକ ବିନମ୍ବ ପ୍ରୟାସ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଫଳ ଆୟୋଜନରେ ଶ୍ରୀ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ରୀ ତାପସ ସେଠୀ, ଶ୍ରୀ ଯୁଗଳ କିଶୋର ନାୟକ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ଦିଗାଳଙ୍କ ବିଶେଷ ସହଯୋଗ ରହିଥିଲା । ଶେଷରେ ସମସ୍ତ ଅତିଥି, ସାମ୍ବାଦିକ ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ଉପସ୍ଥିତ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସମାପ୍ତି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଓପିସିସିକୁ ରିଲିଫ୍ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କଲେ ନିରଞ୍ଜନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ):ଚଳିତ ବର୍ଷ ବନ୍ୟା ବାରା ରାଜ୍ୟର ୮ଟି ଜିଲ୍ଲା ବାଲେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଯାଜପୁର,ଜଗଦିଂହପୁର,କଟକ ଏବଂ କେଉଁଠେର ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବହୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛନ୍ତି ସାଧାରଣ ଜନତା । ବିଶେଷ କରି ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ପହଞ୍ଚିପାରିନାହିଁ । ପିସିସି ସଭାପତି ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସ ଏକ ପିସିସି ରିଲିଫ୍ ପରିଚାଳନା କମିଟି ଗଠନ କରି କଂଗ୍ରେସ ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ ପାଇଁ

ପିସିସି ସଭାପତିଙ୍କ ଆହ୍ୱାନ ଏବଂ ନିରଞ୍ଜନଙ୍କ ରିଲିଫ୍ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କ ରିଲିଫ୍ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୟଙ୍କର ବନ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ହଜାର ହଜାର ପରିବାର ବହୁତ କଷ୍ଟ ଓ ଅନିଶ୍ଚିତତା ମଧ୍ୟରେ ଦିନ କାଟୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ପହଞ୍ଚି ପାରୁନାହିଁ । ପିସିସି ସଭାପତି ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ରିଲିଫ୍ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ନିବେଦନ ଏବଂ ପୂର୍ବତନ ପିସିସି ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ରିଲିଫ୍ ସହାୟତାର ଆବଶ୍ୟକେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଆଜି ବହୁ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃବୃନ୍ଦ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିକୁ ରିଲିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ନେଇ ଆଞିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରଛନ୍ତି । କଂଗ୍ରେସ ଭବନରେ ଏଆଇସିସି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଭାରା ଲାଲଜି ଭାଇ ଦେଶାଇ, ଏଆଇସିସି ସମ୍ପାଦକ ଜେଟି କୁସୁମ

କରିଥିବା ଆହ୍ୱାନରେ ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ତଥା ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଫଳଶ୍ଚ ଟଙ୍କାର ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ନବଜ୍ୟୋତି ପଟ୍ଟନାୟକ କଂଗ୍ରେସ ଭବନରେ ରିଲିଫ୍ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦେବାଶିଷ, ସହ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ସେବାଦଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏକ ଫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଟେକ ରିଲିଫ୍ ତଦାରଖ କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ବାସୁଦେବପୁର

ବିଧାୟକ ଅଶୋକ ଦାସଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହି ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି, ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ସମୟରେ କଂଗ୍ରେସ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ସହ ରହିଥାସିଛି, ରହୁଛି ଏବଂ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ରହିବ । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ବନ୍ୟା ପ୍ରାପ୍ତିତ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଉତ୍ସାହ ରହିବ ରିଲିଫ୍ ସାମଗ୍ରୀ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ ସେଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃବୃନ୍ଦ ଓ ଶୁଭେଜ୍ଞଙ୍କୁ ଅନୁରୂପ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢେଇବାକୁ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ବେଆଇନ ଲାଟେରାଇର୍ ଖଣି ଖନନ ଅଭିଯୋଗ ଓଲାସିଂହ କ୍ୱାରି-B ଉପରେ NGTର କଡ଼ା ନଜର; ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଗଠନ ହେଲା ଯୁକ୍ତ କମିଟି

ଖୋର୍ଦ୍ଧା/ଭୁବନେଶ୍ୱର,୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ଟାଙ୍ଗା ତହସିଲ ଅଧୀନ ଓଲାସିଂହ ଲାଟେରାଇର୍ ଷ୍ଟୋର B6ର ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ବ୍ୟାପକ ଓ ଅବିଜ୍ଞାନିକ ଭାବେ ଲାଟେରାଇର୍ ପଥର ଖନନ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଏବେ ଜାତୀୟ ଗ୍ରୀନ୍ ଟ୍ରିବ୍ୟୁନାଲ୍ (NGT)ରେ ପହଞ୍ଚିଛି ।

ଅଭିଯୋଗର ଗମ୍ଭୀରତାକୁ ଦେଖି NGTର ଇଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ କୋର୍ଟ ଦେଖି ଏକ ଯୁକ୍ତ କମିଟି ଗଠନ କରି ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ, ଅଭିଯୋଗର ସତ୍ୟତା ଯାଞ୍ଚ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରତିକାରମୂଳକ ପଦକ୍ଷେପ ସୁପାରିସ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଖୋର୍ଦ୍ଧାର ବାସିନ୍ଦା ସର୍ବେଶ୍ୱର ଭୋଳଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ମାମଲା NGTରେ ଦାଖଲ ହୋଇଥିବା ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ।ଆବେଦନରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ଯେ ଓଲାସିଂହ ଲାଟେରାଇର୍ ଷ୍ଟୋର୍ କ୍ୱାରି-Bରେ ଅନୁମୋଦିତ ପରିମାଣ, ଅନୁମୋଦିତ ଗଭୀରତା ଓ ଲିଜ ଅଞ୍ଚଳର ସୀମାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ଖଣି ଖନନ କରାଯାଇଛି ।ଏଥିସହ ପରିବେଶୀୟ ଅନୁନତି (Environmental Clearance), Consent to Establish, Consent to Operate ଏବଂ ଅନୁମୋଦିତ Min-ing Planର ସର୍ତ୍ତ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହୋଇଥିବା ମଧ୍ୟ ଅଭିଯୋଗରେ କୁହାଯାଇଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ୩୦ ଜୁନ୍ ୨୦୨୧ରେ ଟାଙ୍ଗା ତହସିଲଦାରଙ୍କ ନାମରେ Environmental

Clearance କାରି ହୋଇଥିଲା । ପରେ ୨ ମେ ୨୦୨୩ରେ ଏହା ବେସରକାରୀ ଲିଜଧାରୀଙ୍କ ନାମକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ହୋଇଥିବା ଆବେଦନରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଅନୁନତି ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରାୟ ୧୨.୩୫ ଏକର/୫ ହେକ୍ଟର ଅଞ୍ଚଳରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୨,୦୦୦ ଘନମିଟର ଲାଟେରାଇର୍ ପଥର ଉତ୍ତୋଳନ ପାଇଁ ଅନୁମୋଦନ ଥିବା ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି । ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୋଗଗୁଡ଼ିକ ହେଲା—ଅନୁମୋଦିତ ପରିମାଣଠାରୁ ଅଧିକ ଲାଟେରାଇର୍ ଖନନ ଅନୁମୋଦିତ ଗଭୀରତାଠାରୁ ଅଧିକ ଖନନ ଲିଜ ଅଞ୍ଚଳ ବାହାରେ ଖଣି ଖନନ ଗାଁ ରାସ୍ତା ଦେଇ ଖଣିଜ ପରିବହନ ସୁରକ୍ଷା କୋର୍ଡର ନିୟମ ପାଳନ ନକରିବା Green Belt ବିକଶିତ ନକରିବା Progressive Mine Closure Plan ପାଳନ ନକରିବା ଆବଶ୍ୟକ Quarterly Compliance Report ଦାଖଲ ନକରିବା ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସର୍ତ୍ତ ପାଳନ ନକରିବା ଏହି ସମସ୍ତ ଅଭିଯୋଗର ସତ୍ୟତା ଯାଞ୍ଚ କରିବାକୁ NGT କମିଟିକୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି । ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, Environmental Clearanceରେ ଖଣି ଅଞ୍ଚଳର ଆଫ୍ରୋ୍ ରୋଡ୍, ସୁରକ୍ଷା କୋର୍ଡ ଓ ସାମୁଦାୟିକ ଅଞ୍ଚଳରେ

୧,୦୦୦ଟି ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଜାତିର ବାରା ରୋପଣ ଓ ସୁରକ୍ଷା କରିବାର ସର୍ତ୍ତ ରହିଥିବା କୁହାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି, ଲିଜଧାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ବାରାରୋପଣ କରାଯାଇନାହିଁ । ଏପରିକି ଲିଜ୍ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ଆଖପାଖରେ ଥିବା ଗଛ କାଟିବା ଅଭିଯୋଗ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଖଣି ଖନନର ପ୍ରକୃତ ପରିମାଣ ଜାଣିବା ପାଇଁ ORSAC ବାରା satellite-based re-mote sensing audit କରାଯାଉ ବୋଲି ଆବେଦନକାରୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଏହା ବାରା Environmental Clear-ance ମିଳିବା ପରଠାରୁ ଲିଜ୍ ଅଞ୍ଚଳ ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ କେତେ ପରିମାଣର ଖଣିଜ ଉତ୍ତୋଳନ ହୋଇଛି, ତାହା ଆଳକନ କରିବା ସମ୍ଭବ ବୋଲି ଆବେଦନରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । NGTର ଯୁକ୍ତ କମିଟିରେ କିଏ? NGT ଗଠନ କରିଥିବା କମିଟିରେ—MoEF&CCର Integrated Regional Office, Bhubaneswar, Odisha State Pollution Control Board (OSPCB) ଏବଂ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପ୍ରତିନିଧିରୁହନ୍ତିବ । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାପାଳ/ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ଙ୍କୁ କମିଟିର କାର୍ଯ୍ୟ ସମନ୍ୱୟ ଓ ଆଦେଶ ପାଳନର ନୋଡାଲ୍

ଅଧିକାରୀ କରାଯାଇଛି । NGTର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ କମିଟି—ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ କରିବ, ଅଭିଯୋଗଗୁଡ଼ିକ ଯାଞ୍ଚ କରିବ, ଆବେଦନକାରୀ ଓ ପ୍ରକୃତ୍ତ ପକ୍ଷର ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ଯାଞ୍ଚ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ କରିବ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରତିକାରମୂଳକ ପଦକ୍ଷେପ ପ୍ରସାରିସ କରିବ ।କମିଟିକୁ ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ରିପୋର୍ଟ NGTରେ ଦାଖଲ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ମାମଲାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ୨୬ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୨୬ରେ ହେବ ।ଲାଟେରାଇର୍ ଖଣି ରାଜ୍ୟର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦର ବ୍ୟବହାର ଯଦି ପରିବେଶୀୟ ନିୟମ ଓ ଅନୁମୋଦିତ ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ନ ହୁଏ, ତେବେ ତାହାର ପ୍ରଭାବ ମାଟି, ଜଳସ୍ରୋତ, ବୃକ୍ଷ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ପରିବେଶ ଉପରେ ପଡ଼ିପାରେ । ଓଲାସିଂହ କ୍ୱାରି-Bକୁ ନେଇ ଉଠିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ତେଣୁ କେବଳ ଖଣି ଖନନର ପ୍ରଶ୍ନ ଜୁଟୁହେଁ । ଏହା ନିୟମ ପାଳନ, ପ୍ରଶାସନିକ ନଜରଦାରୀ, ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦର ଦାୟିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର ସହ ଜଡ଼ିତ । ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର NGT ଗଠିତ ଯୁକ୍ତ କମିଟିର ରିପୋର୍ଟ ଉପରେ । ଅଭିଯୋଗଗୁଡ଼ିକ କେତେ ସତ୍ୟ, କେତେ ପରିମାଣର ଖଣିଜ ଉତ୍ତୋଳନ ହୋଇଛି, ପରିବେଶୀୟ କ୍ଷତି ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ଏବଂ ଯଦି ହୋଇଛି ତେବେ ଦାୟା କିଏ—ଏହାର ଉତ୍ତର କମିଟି ରିପୋର୍ଟ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ NGT ଶୁଣାଣିରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବ ।

ପାନବରଜରେ ଗୁଳିକାଣ୍ଡ,୮ ଗିରଫ

ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦାଦାବଟି ଦାବି ଅଭିଯୋଗ; ଗୁଳିରେ ପଥରୀରା ଆହତ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାର ପାନବରଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଗୁଳିମାଡ଼ ଘଟଣା ଚାଷଲ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଗୁଳି ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଚାଲିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ନିରାହ ବ୍ୟକ୍ତି କ୍ରସ ପାଆନ୍ତାରେ ଗୁଳିମାଡ଼ରେ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ଘଟଣାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସମେତ ୮ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାିଛି ।

ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ତଦନ୍ତ ଅନୁସାରେ, ଏହି ଘଟଣାର ମୂଳକରେରହିଛି ଦାଦାବଟି ଦାବି । ପୂର୍ି ବ୍ୟବସାୟରେ ଜଡ଼ିତ ବିବ୍ୟଜ୍ୟୋତି ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ଜାଗିପୁଟ୍ ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ କେଡିସୁମା଼ ପୂର୍ଣ୍ଣିସ କହିଛି । ସେଠାରେ ବିବ୍ୟଜ୍ୟୋତିଙ୍କୁ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦାଦାବଟି ଦେବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ମନା କରିବାରୁ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ତାଙ୍କୁ ଜବରଦସ୍ତି ପାନବରଜ ଅଞ୍ଚଳକୁ ନେଇଯାଇଥିବା ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡ଼ିଥିବା ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି । ବିବାଜ୍ୟୋତିଙ୍କୁ ଜବରଦସ୍ତି ନେଇଯିବା ଖବର ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀମାନେ ପାଇବା ପରେ ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ପାନବରଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଉଭୟ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ଓ ବଚସା ହୋଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ପରିସ୍ଥିତି ଉଚ୍ଚେଜନକାର୍ଯୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ବନ୍ଧୁଙ୍କ ବାହାର କରି ବିବ୍ୟଜ୍ୟୋତିଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଗୁଳି ଚଳାଇଥିବା ପୂର୍ଣ୍ଣିସ କହିଛି । ଗୁଳି ଚାଲିବା ସମୟରେ ବିବ୍ୟଜ୍ୟୋତି ନିଜକୁ ବଞ୍ଚାଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଖସିଯିବାରେ ସମ୍ମତ ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେହି ସମୟରେ ସେଠାରେ ତମାସ୍କୁ ଜିଣିବା ପାଇଁ ଆଥିଥିବା ୪୨ ବର୍ଷୀୟ ଅନିଲ ଛୋଟରାୟ ଗୁଳିର ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ । ଗୁଳି ତାଙ୍କ ଡାହାଣ କାନ୍ଧରେ ବାଜିଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କୁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ପରେ ତାଙ୍କୁ ଆଧିକ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ AIIMS ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି ଯେ ଅନିଲ ଛୋଟରାୟଙ୍କର ଏହି ବିବାଦ ସହ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନଥିଲା । ସେଅଚାନକ ଗୁଳି ବିନିମୟ ମଧ୍ୟରେ ପଡ଼ି ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ଘଟଣା ପରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ବିବ୍ୟଜ୍ୟୋତିଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ମଡେଲ୍ ଆନରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ରବିବାର ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସମେତ ୮ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ମାମଲାରେ BNSର ବିଭିନ୍ନ ଧାରା ସହ Arms Act ଅଧୀନରେ ମଧ୍ୟ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି ।

ଏହି ଘଟଣାରେ ୮ ଜଣ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି । ଦାଦାବଟି ଦାବି ପଛରେ ଅନ୍ୟ କେହି ଅଛନ୍ତି କି, ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ବନ୍ଧୁଙ୍କ କିପରି ଆସିଲା ଏବଂ ଏହି ଘଟଣା ପଛରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବଡ଼ ଅପରାଧା ନେବଂଝକ ଅଛି କି ନାହିଁ—ଏସବୁ ଦିଗରେ ତଦନ୍ତ ଚାଲିଛି । ପୂର୍ଣ୍ଣିସ କହିଛି, ଆହତ ଅନିଲ ଛୋଟରାୟଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଲଗା ଅଭିଯୋଗ ମିଳିନଥିଲା ଏବଂ ଘଟଣାର ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଚାଲିଛି ।

ପାନବରଜ ଗୁଳିକାଣ୍ଡର ସବୁଠାରୁ ଚିନ୍ତାଜନକ ଦିଗ ହେଉଛି—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହ ବିବାଦ ଥିଲା, ଗୁଳି ତାଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଚାଲିଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଆହତ ହେଲେ ଜଣେ ସାଧାରଣ ଲୋକ । ଏହି ଘଟଣା ଦାଦାବଟି, ବେଆଇନ ଅସ୍ତ୍ର ଓ ଅପରାଧା ଗୋଷ୍ଠୀର ଦୌରାମ୍ଭକୁ ନେଇ ଗୁରୁତର ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛି । ତେବେ ଆଇନଜ୍ଞ ଭାବେ ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତେ ଅଦାଲତରେ ଦୋଷ ପ୍ରମାଣିତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନ—୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦାଦାବଟି ଦାବି ପଛରେ କେବଳ ଏହି ୮ ଜଣ ଥିଲେ, ନା ରହିଛି ଆଉ ବଡ଼ ନେଟୱର୍କ? ତଦନ୍ତ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଲେ ହିଁ ଏହାର ଉତ୍ତର ମିଳିବ ।

ଖୋରଧା ବୁକ୍ ପରିସରରେ ଭୀମଭୋଇ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଶିବିର

ଖୋରଧା, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ):ଖୋରଧା ବୁକ ପରିସରରେ ବୁକ୍ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଫାମିଲି ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଖୋରଧା ଫଟାଉର ସମିତି ଅଧୀନ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ବହୁ

ଅଭିଭାବକ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ମାନେ ସରକାରଙ୍କ ଯୋଜନାରେ ସାମିଲ ହେବାପାଇଁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । 238 ଜଣ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ ପଞ୍ଜୀକୃତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୧୧ ଜଣ ଭିନ୍ନ କ୍ଷମଙ୍କ ବିଶେଷଜ୍ଞ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇ ଶ୍ରବଣ ସମସ୍ୟାରେ 32 ଜଣ,

ଅଭିଶକ୍ଷ୍ୟ 56 ଜଣ, ମାନସିକ ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ 23 ଜଣ, ଦୃଷ୍ଟି ବାଧିତ 20 ଜଣଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇ ସରକାରଙ୍କ ନିୟମାନୁସାରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ ବୋଲି ବୁକ୍ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଅଧିକାରୀ, ଖୋରଧା ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

କଟକ ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ନିଶ୍ଚିନ୍ତକୋଇଲି ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଗଣଦୁଷ୍ଟର୍ମ ଅଭିଯୋଗ ଘଟଣା ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ର ପାଲଟିଥିଲା । ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ଅନୁସାରେ, କଟକ—ତାନ୍ଦବାଲି ରାସ୍ତାରେ ମହିଳା ଜଣକ ଜଣେ ପୁରୁଷ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ କାରରେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀ ତାଙ୍କ ଗାଡ଼ିକୁ ଅଟକାଇଥିଲେ ।ପୂର୍ଣ୍ଣିସର ପ୍ରାଥମିକ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ, ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ କାରର କାଚ ଭାଙ୍ଗି ମହିଳା ଓ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଟାଣି ବାହାର କରିଥିଲେ । ପରେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିନ ସ୍ଥାନକୁ ନେଇଯାଇଥିବା ଏବଂ ପୁରୁଷ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଅଲଗା କରି ମହିଳାଙ୍କୁ ଦୁଷ୍ଟର୍ମ କରାଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗରହିଛି । ଘଟଣା ପରେ କଟକ ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ତଦନ୍ତକୁ ଜୋରଦାର



କରିଥିଲା । ଅଗଷ୍ଟ ୯ମାରେ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟର ଷଷ୍ଠ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ଗିରଫ

ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ଏଣ୍ଡା, କୁଦାନଗରୀ ଓ ନେମାଳ ଅଞ୍ଚଳ ସହ ଥିବା ପୂର୍ଣ୍ଣିସ କହିଥିଲା । ଏହି ମାମଲାରେ ଅଭିଯୋଗର ସମ୍ପର୍କ ସତ୍ୟତା,

ଘଟଣାରେ କେଉଁମାନଙ୍କର କେତେ ଭୂମିକା ଥିଲା ଏବଂ ଘଟଣା ପୂର୍ବରୁ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ପାଡ଼ିତାଙ୍କୁ କାହିଁକି ଟାଉର୍ଟର୍ କରିଥିଲେ—ଏସବୁ ଦିଗରେ ତଦନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ।ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ସମ୍ପର୍କରେ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରାଯାଇଥିଲା, କାରଣ ଦେଖି, ଆଇଡେଣ୍ଟିଫିକେସନ୍ ପରେ ପରିଚୟ ନିଶ୍ଚିତ କରିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଥିଲା ।କଟକ—ତାନ୍ଦବାଲି ରାସ୍ତାରେ ଘଟିଥିବା ଏହି ଘଟଣା କେବଳ ଏକ ଅପରାଧିକ ମାମଲା ନୁହେଁ; ଏହା ରାତି ସମୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦିନ ରାସ୍ତା, ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣିସ ପାଟ୍ରୋଲିଂକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛି ।ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ଗିରଫ ହୋଇଥିବାରୁ ତଦନ୍ତର ଏକ ବଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆରମ୍ଭ ଦୃଢ଼ିଛି । ଏବେ ମାମଲାରେ ଦୃଢ଼ ପ୍ରମାଣ ସଂଗ୍ରହ, ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ଏବଂ ପାଡ଼ିତାଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ମିଳିବା ହିଁ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରସଙ୍ଗ ।

“କ୍ଷୟର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର : ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ‘ଶରତ ଋତୁରେ ଜହ୍ନ’ରେ ପ୍ରତୀକ, ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ଓ ଅସ୍ତିତ୍ୱବୋଧ”

ଦିନେଶ ଭୋଇ

କବି ମହାନ୍ତାଙ୍କୁ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ଜଣେ ଅଗ୍ରଦୂତ ଭାବେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ। ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ସେ ଦି୍‌ଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପଞ୍ଚାଶ ଦଶକର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ଆଧୁନିକତାବାଦୀଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରାୟଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟଙ୍କ ପାଣ୍ଡୁଲିପି (୧୯୪୭) ପ୍ରକାଶର ଆଠ ବର୍ଷ ପରେ, ୧୯୫୫ ମସିହାରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ କବିତା ଫକଳନ “ନୂତନ କବିତା” ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ଗତି ଓ ବିଗଳ ଏକ ନୂତନ ମାର୍ଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ କରିବାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପ୍ରୟାସର ଦୁଇଟି ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ନିଦର୍ଶନ ଭାବେ ଏହି ଦୁଇଟି କୃତି ଆଜି ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ମହତ୍ୱ ବହନ କରେ।

ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟତମ କବିତା ଫକଳନ ହେଉଛି ସମୁଦ୍ରସ୍ନାନ (୧୯୬୦)। ଏହି କୃତି ପାଇଁ ସେ ୧୯୬୩ ମସିହାରେ ସମ୍ମାନଜନକ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ, ଆଲୋଚନା କବିତା ତାଙ୍କର ସମୁଦ୍ରସ୍ନାନ ଫକଳନରୁ ଆନୀତ ।

“ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ”ରୁ ଗୁଡ଼ାତ - କବିତା - ଶରତ ଋତୁରେ ଜହ୍ନ ଶରତ ଋତୁରେ ଜହ୍ନ ଯାଏ ଆଜି ଆସ୍ତେ ଯାଏ ତେଇଁ ତେଇଁ ଛୋଟ ଛୋଟ ବଉଦର ସିଢ଼ି ଏତେବେଳେ ଚକ୍ରବାକ ବୋଧହୁଏ କାହୁଁଥିବ ଏତେବେଳେ ବିଛଣାରେ ନିଦ ଭାଙ୍ଗି ଆସୁଥିବ ଲାଗିଏକବତାର

ଏତେବେଳେ ଆକାଶରେ ନେଶି ହୋଇଯାଏ ଝଉଁବଶ ଏତେବେଳେ ଲୁଣଖୁଆ ଇଟାକାଠି ସିମେଣ୍ଟ ଲୁହାରେ ଏଠି ମୋର ଚାରିପାଖେ କ୍ଷୟ ପାଏ କ୍ଷୟ ପାଏ ନିର୍ବିବାଦେ ରାତିର କାବନ ।

ଚକ୍ରବାକ କାନ୍ଦେ ବୋଲି ସମୁଦ୍ରରେ ଜହ୍ନରାତି ହେଲେ କେତେଥର ଦେଖିଛି ମୁଁ କାଶପୁଲ ଭାଙ୍ଗେ ଆସେ ତେର ଏ ବାଲିରେ ବୁଲି ବୁଲି ଯୁଠା ଯୁଠା ଶାମୁକା ଗୋଟାଇ କେତେଥର ଖୋଜିଛି ମୁଁ ଜହ୍ନ ରାତି ଦିନ ଆଉଁ ଆଉଁ । ଶରତ ଋତୁରେ ଜହ୍ନ ଯାଏ ଆଜି ଆସ୍ତେ ଯାଏ ଚକ୍ରବାକ ବୋଧେ କାହୁଁଥିବ ।

ମୁଁ ତୀର ରେଖାର ସ୍ୱପ୍ନ ଆଜି ପୁଣି ଚେଷ୍ଟା କରେ ଏ ଜହ୍ନର ଫିକା ଶ୍ୟାହି ଗୋଲି ଗୋଲି ଆଜି ରଖିବାକୁ;

ଶିଥିଳ ଅନ୍ଧାର ତଳେ ପବନ ଉଡ଼ାଇ ଯାଏ ଜୀର୍ଣ୍ଣ ଛିନ୍ନ ପତ୍ର ସବୁ ଧୂଳିମଳି ଖବରକାଗଜ ଅଟକିତ ତା ଶବ୍ଦରେ ମୁଁ ଚାହିଁଛି କେତେଥର ବୁଲି ପଡ଼ି ତାର ବ୍ୟସ୍ତ ଉତ୍ୟକ୍ତ ଓଠରୁ ଜନରବ ସ୍ୱାମୀ ଅବା ମୋର ମାଂସ ହାଡ଼ ତଳେ ସମୟ ବା ପ୍ରେମର ବରଜ । ଶରତ ଋତୁର ଜହ୍ନ ଆଜି ଯଦି କଥା ଲୁହେ ପୁଣି ମୋର ସାଇକେଲ ଚଢ଼ି ବ୍ରେକ୍ ଦେଇ ଧାରେ ଧାରେ କୋଠାଘର ଛାଇରେ ଛାଇରେ

ମୁଁ ଯିବି ନଦେଇ ବେଲୁ ରାଷ୍ଟ୍ର ହାଡ଼ି ଗଲିରେ ଗଲିରେ ହୁଏତ ଓଠରେ ତାର ଏ ଜହ୍ନର ସ୍ୱାଦୁ ଥିବ ମୁଁ ଯି ହୋଇ ରହିଥିବ ତୁ ଯି ହୋଇ ବିରଜର ଗୀତ ମୁଁ କହିବି ତା କାନ୍ଦରେ ଏ ଜହ୍ନରାତିରେ ଆସ ତୁମେ, ମୁଁ ଆମେ ଦୁହେଁ - ଆକାଶ ଓ ମୁ୍ନ ନଇବାଲି ।

ତୁମେ ଆଉ ମୁଁ ଦୁହେଁ,ଭଞ୍ଜ ଆଉ ମାନସିଂହ ରାଧାନାଥ ପଡ଼ି ନିଶ୍ଚୟ ମିଳାଇଯିବା ସ୍ୱାମୀ ଆଉ ଜନରବ ଛାଡ଼ି । ଚକ୍ରବାକ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ମରିଯାଏ ଆକାଶର ତଳେ ସମୁଦ୍ରର ଜେଉ ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି କାଶପୁଲ ଠେଲି ଆଣି ଫିଙ୍ଗି ଦିଏ ଇତସ୍ତତଃ ସମୁଦ୍ରବାଲିରେ ତା ଓଠ ଭିତରୁ ଦାନ୍ତ ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ଦେଖାଯାଏ ଶରତ ଋତୁର ଜହ୍ନ ଯାଏ ଯେବେ ମରିଯାଏ ଏ ରାତିରେ ଅମୁହାଁ ଗଲିରେ । ସମୁଦ୍ରବାଲିରେ ଜହ୍ନ ଆଜି ହୁଏ ଇତସ୍ତତଃ

ଆକାଶରେ ମେଘ ଆଉ ମେଘ ଜହ୍ନ ଯାଏ ତା ଭିତରେ ମରି ହଳି ନିର୍ବିବାଦେ ସମୁଦ୍ରବାଲିରେ ସ୍ୱପ୍ନ କାହାର ବା ଚେତନା କାହାର । ତୁମେ ଆଜି ଶୋଇପଡ଼ ଜହ୍ନରାତି ଆସ୍ତେ କ୍ଷୟ ପାଇ କାକିକୁଳି ହାତଗୋଡ଼, ମୁହିଁ ପୋତି ତଳିଆ ଭିତରେ ତୁମର ଉଜ୍ଜାନ୍ତ ମନ ସ୍ଥିର ହୋଇ ଛପିଯାଇ ତୁପତାପ୍ ଆସେ ଛପିଯାଉ ।

ଏ ଜହ୍ନରେ ବ୍ୟଥା ନାହିଁ ଗୋପ୍ୟ କଥା ନାହିଁ ପୃଥିବୀର ଏ ବାଲିରେ ସୃଷ୍ଟି କଲୁ ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା, ଯେତେ ମନସ୍ଥାପ ଆଜି ଯେବେ କାଶପୁଲ ଠେଲି ଆଣି ଫିଙ୍ଗି ଦିଏ ତେର ସ୍ୱପ୍ନାତ୍ମର ପରଭ୍ରାତ୍ ଚୁମନ ଏ ଉତ୍ତେଜିତ ମନ ଏ ନିଶ୍ଚୟ ବାଲିତରେ କୋଡ଼ି କୋଡ଼ି ଚିଠିର କାଗଜ ଭଙ୍ଗାତୁଟା ସ୍ମୃତି ଯୋଡ଼ି ଆଜି ଖୋଜେ ଅର୍ଥକାର କେଉଁ ସ୍ତସ୍ତ ପୃଥିବୀ ବା କେଉଁ ଗୁପ୍ତ ଆକାଶ ସନ୍ଧାନ ।

— ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତାଙ୍କ “ଶରତ ଋତୁରେ ଜହ୍ନ” ଏକ ଗଭୀର ଆଧୁନିକତାବୋଧସ୍ପନ୍ନ କବିତା । ଏଠାରେ ‘ଜହ୍ନ’ କେବଳ ଶରତର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତୀକ ନୁହେଁ ଅଥଚ ଏହା ସ୍ମୃତି, ପ୍ରେମ, ବିରହ, ଅନୁପସ୍ଥିତି, ଚେତନା ଓ ଅସ୍ଥିତର ଏକ ବହୁମାତ୍ରିକ ପ୍ରତୀକଟେ ମଧ୍ୟ । କବିତାର ଆରମ୍ଭରୁ ହିଁ ଜହ୍ନର ଗତି - “ଆସ୍ତେ ଯାଏ ତେଇଁ ତେଇଁ ଛୋଟ ଛୋଟ ବଉଦର ସିଢ଼ି” - ଏହା ପ୍ରକୃତିର ଏକ ଅନିନ୍ଦ୍ୟ ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ କରେ; କିନ୍ତୁ ତାହାର ଅନ୍ତରାଳରେ ଏକ ଗଭୀର ମନୋବୈଜ୍ଞାନିକ ଅନ୍ତାଭି ଧାରେ ଧାରେ ଉଦୟ ହୁଏ । ତେଣୁ କବିତାଟି ପ୍ରକୃତିଧର୍ମୀ କବିତାର ସାମା ଆଡ଼ିକୁମ କରି ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଅସ୍ଥିତବାଦୀ ଅନୁକୃତିର କବିତାରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ।

କବିତାର ପ୍ରଥମ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତୀକ ‘ଜହ୍ନ’, ଯାହା ପାରମ୍ପରିକ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟକଳାରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରେମ ଓ ରୋମାଣ୍ଟିକତାର ପ୍ରତୀକ ଭାବେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଜହ୍ନ କ୍ରମେ କ୍ଷୟିତ ହେଉଥିବା ଏକ ଚେତନାର ରୂପ ନିଏ ଯିଏ କବିଙ୍କ ଭାଷାରେ- “ସମୁଦ୍ରବାଲିରେ ଜହ୍ନ ଆଜି ହୁଏ ଇତସ୍ତତଃ ଆକାଶରେ ମେଘ ଆଉ ମେଘ ଜହ୍ନ ଯାଏ ତା ଭିତରେ ମରି ହଳି ନିର୍ବିବାଦେ ସମୁଦ୍ରବାଲିରେ ସ୍ୱପ୍ନ କାହାର ବା ଚେତନା କାହାର ।” ଏହି ‘ମରି ହଳିଯିବା’ ଶବ୍ଦ କେବଳ ଆଲୋକର ଅନ୍ତର୍ଧ୍ୟାନ ମାତ୍ର ନୁହେଁ, ଏହା ସ୍ମୃତି, ପ୍ରେମ ଓ ମଣିଷର ଅନ୍ତର୍ଜଗତର କ୍ରମଶଃ କ୍ଷୟର ମଧ୍ୟ ପ୍ରତୀକ । ଏଠାରେ ଜହ୍ନ ଏକ ମେଟାଫିଜିକାଲ୍ ପ୍ରତୀକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛି । ବ୍ୟବହୃତ ବିତୀୟ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରତୀକ ‘ଚକ୍ରବାକ’,

ଯାହାକି ଭାରତୀୟ କାବ୍ୟପରମ୍ପରାରେ ଚକ୍ରବାକ ଦମ୍ପତିର ବିଚ୍ଛେଦ ବିରହର ଏକ ପ୍ରତୀକିତ ଚିହ୍ନଟିଏ । କବି “ଚକ୍ରବାକ ବୋଧହୁଏ କାହୁଁଥିବ” ବୋଲି ପାରମ୍ପରିକ ବିରହ-ପ୍ରତୀକକୁ ଆଧୁନିକ ମନୋବେଦନା ସହିତ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି । ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କବି “ଚକ୍ରବାକ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ମରିଯାଏ” କହିବାରେ ବିରହପଣ ଏକ ସାଧାରଣ ଭାବନାରୁ ଅସ୍ଥିତର ଶେଷ ବିପକ୍ତତାରେ ପହଞ୍ଚିଯାଏ । ଯଥା - “ଚକ୍ରବାକ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ମରିଯାଏ ଆକାଶର ତଳେ ସମୁଦ୍ରର ଜେଉ ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି କାଶପୁଲ ଠେଲି ଆଣି ଫିଙ୍ଗି ଦିଏ ଇତସ୍ତତଃ ସମୁଦ୍ରବାଲିରେ।

ଏହାକୁ ବିରହର ମିଥକୀୟ ପ୍ରତୀକର ଆଧୁନିକ ପୂନଃବାଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଇପାରେ । କବିତାରେ ସମୁଦ୍ର, ତେଜ, କାଶପୁଲ, ବାଲି, ମେଘ, ରାତି, ଗଲି, ଇଟା-କାଠି-ସିମେଣ୍ଟ-ଲୁହା ଭଳି ପ୍ରତୀକମାନେ ମିଶି ଏକ ଦ୍ୱୈତ ଜଗତ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି । ଏକ ପଟେ ପ୍ରକୃତି - ଜହ୍ନ, କାଶପୁଲ, ସମୁଦ୍ର, ଆକାଶ ତ ଅନ୍ୟପଟେ ଆଧୁନିକ ନଗର - ଇଟା, କାଠ, ସିମେଣ୍ଟ, ଲୁହା। “ଲୁଣଖୁଆ ଇଟାକାଠି ସିମେଣ୍ଟ ଲୁହାରେ ଏଠି ମୋର ଚାରିପାଖେ କ୍ଷୟ ପାଏ” ପଞ୍ଜିରେ କବି ପ୍ରକୃତିର ମୁକ୍ତ ଜଗତ ଓ ନଗର ସତ୍ୟତାର କୃତ୍ରିମ ଜଗତ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ତୀବ୍ର ବିରୋଧାର୍ଥୀତ୍ୱ ସୃଷ୍ଟିକରିଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ନଗରୀୟ ଆଧୁନିକତାର ବିନାଶ ଭାବେ ଦେଖାଯାଇପାରେ ।

ପୁଣି ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତରେ କବିତାରେ ମାର୍ଚ୍ଚବାଦୀ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ମଧ୍ୟ ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଛାୟା ଦେଖିବାକୁ ପାଇବା । କବି ସିଧାସଳଖ ଶ୍ରେଣୀବଂସର୍ଥର କଥା କହିନଥିଲେ ମଧ୍ୟ “ଇଟାକାଠି ସିମେଣ୍ଟ ଲୁହା” ଓ “ଧୂଳିମଳି ଖବରକାଗଜ” ପରି ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଆଧୁନିକ ଭୌତିକ ସତ୍ୟତାର ନିର୍ମମତା ଓ ମଣିଷର ବିଚ୍ଛିନ୍ନତାକୁ ଉଦ୍ଦୋଳନ କରିଛନ୍ତି । ବସ୍ତୁର ଜଗତ କ୍ରମଶଃ ବଢ଼ିବା ସହିତ ମଣିଷର ଅନ୍ତର୍ଜଗତ ଯେପରି ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଶୂନ୍ୟ ହୋଇଯାଏ, ସେହି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କବିତାର ଅନ୍ତର୍ସରରେ ରହିଛି । ଏହା ସହିତ କବିତାର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଠ ଫୁଏତିୟ,

ଅଶରୀରୀ ଅଭିସାର

ସରୋଜ ସାହୁ
ତୁମେ କେଉଁ ପୁରାତନ କାଳ୍ପନିକ ଶାସ୍ତ୍ରର ଶ୍ଳୋକ? କିମ୍ବା ସାଧାରଣ ଘରର ତୁଲି ଧୂଆଁରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ମାଆର ଅଳ୍ପହା କୋହ?

ମୁଁ, ତୁମକୁ ଖୋଜୁଥିଲି ଏକ ଶୁଖିଲା ପୋଖରୀର କାହୁଁଥିରେ ଯେଉଁଠି ପାଦଚିହ୍ନ ଅଛି, ହେଲେ ପାଦ ନାହିଁ ।

ତୁମେ ଆସିଲେ, ମୋ ପଞ୍ଜୁରୀ ଭିତରେ ଶୋଇଥିବା ଶ୍ରୀରାଧା ଜାଗିଉଠନ୍ତି, ଏକ ନିଷ୍ଫଳ ମନ୍ତ୍ରଣାର ପରୁଆର ନେଇ ସେ ଯାଆନ୍ତି ସେହି ଯମୁନା କୁଳକୁ

ଯେଉଁଠି ଜଳ ନାହିଁ, ଅଛି କେବଳ ତୃଷ୍ଣାର ଏକ ନୀଳ ଜ୍ୟାମିତି ।

ପ୍ରେମ କ’ଣ ଏକ ବ୍ୟାକରଣହୀନ ବାକ୍ୟ? ଯାହାକୁ ପଢ଼ିହୁଏ, ମାତ୍ର ବୁଝିବାକୁ ଗଲେ ଅର୍ଥସବୁ ଖସିପଡ଼ନ୍ତି ଶବ୍ଦର ମୁଖା ଭିତରୁ । ତୁମେ ତ ଜାଣ, ଏଇ ହୃଦୟ ଏବେ ଏକ ଢଙ୍ଗା ମନ୍ଦିରର ଶେଷ ପାହାଚ, ଯେଉଁଠି ଦେବତା ନାହାନ୍ତି, ଅଛି କେବଳ ଅପେକ୍ଷାର ଏକ ଧୂସର ଅରଣ୍ୟ ।

ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ମୋ ହାତ ଧରି, ମନେହୁଏ ବାପାଙ୍କର ସେଇ ପୁରୁଣା ଛତାଟିଏ, ମୋତେ ଘୋଡ଼ାଇ ରଖିଛି ସାରା ଜୀବନର ଖରା ଓ ବର୍ଷାରୁ ।



ଏହା ପ୍ରେମ ନୁହେଁ ତ ଆଉ କ’ଣ? ଏକ ନିଷ୍ଫଳ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ଅନନ୍ତ ପ୍ରତୀକ୍ଷା, ଯେଉଁଠି ମୁଁହୁକୁ ପାଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତୁମକୁ ନପାଇବାର ମୋହରେ ହିଁ ବଞ୍ଚିରହେ ।

ଲୋକନାଥ ଘାଟ, ପୁରୀ, ୭୫୨୦୦୧ ୯୮ ୬୧୮ ୭୯ ୯୧୯

ବନ୍ୟା, କୁମ୍ଭୀର ଓ ସାପ ମଧ୍ୟରେ କେନ୍ଦ୍ରୀପଡ଼ା ଜୀବନ

୩୧୨ ଛାତ୍ର ଜଳବନ୍ଦୀ, କୁମ୍ଭୀର ଟାଣିନେଲା ୬୦ ବର୍ଷୀୟଙ୍କୁ, ଫସଲ ନଷ୍ଟ—ଅଗଷ୍ଟରେ ପ୍ରକୃତିର ତିନିମୁହାଁ ଆଘାତ



କୁଟିଳା କାମିନୀ

(କବିତାଟି କ ଅନୁପ୍ରାସରେ ଲିଖିତ)

କିଂଶୁକ କୁସୁମେ କୋକନଦ ମଣି
କୁହୁହଳେ ହେଲି ତନ୍ମୟ,
କୁଳଧର୍ମ ତେଜି କଇତବେ ମଜି
ଲ୍ଲେଖରେ କାଟିଲି ସମୟ ।

କୁଟକ କୁଞ୍ଜରେ କୁପିତ କୁଞ୍ଜିର
ପରାଏ ହୋଇଲୁ ନିର୍ଦୟ,
କୁହୁକିନୀ ସାଜି କୁହେଳି ରଚିଲୁ
କୁଶାନ୍ତରେ ଦହୁ ହୃଦୟ ॥

କୁଶାଙ୍ଗୀ
କୁଶୁକିନୀ ସମ ପ୍ରତ୍ୟୟ,
କୁଶିକେତୁ କୈତଭାର କୁଜିବାସ
କୁଟେୟା ହୁଅନ୍ତି ଅଥୟ ॥

ଶରତ ଦାଶ ୯୯୩୮୦୪୪୨୯୮

ସରକାର୍ଯ୍ୟ: କିଂଶୁକ କୁସୁମ-ପଟାଶ ଗୁଇ ଲୋକନଦ-ରକ୍ତପଦ୍ମ ମଣି-ଭାବି
ତନ୍ମୟ-ପ୍ରଲୁଞ୍ଜ
କୁଳଧର୍ମ-ବଂଶ ପରମ୍ପରା
ତେଜ-ତ୍ୟାଗ କରି
କଇତବେ-ଛନ୍ଦ କପଟରେ
ଲ୍ଲେଖରେ-କଷ୍ଟରେ
କୁଟକକୁଞ୍ଜ-ମଲ୍ଲୀପୁଷ୍କର କୁଞ୍ଜ/ପୁଲ ବନ
କୁପିତ କୁଞ୍ଜର-ମଉହସ୍ଥୀ
ପରାଏ-ପରି
ନିର୍ଦୟ-ଦୟାହୀନ
କୁହେଳି ରଚିଲୁ-ମାୟା କଲୁ/ଧୋବ୍‌ବେଲୁ
କୁଶାନ୍ତ-ଅଗ୍ନି
କୁଶାଙ୍ଗୀ-କ୍ଷୀଣକଟୀ ଯୁକ୍ତା ନାଗୀ
କୁଶୁକିନୀ-ସପିଣ୍ଡୀ
ପ୍ରତ୍ୟୟ-ବିଶାସ ବୋଧ/ପ୍ରତୀୟମାନ ହେବା
କୁଶିକେତୁ-ବ୍ରହ୍ମା
କୈତଭାରି-ବିଷ୍ଣୁ
କୁଜିବାସ-ଶିବ

କେନ୍ଦ୍ରୀପଡ଼ା, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁତ୍ଥୋ): ଏ ବର୍ଷର ଅଗଷ୍ଟ ମାସ କେନ୍ଦ୍ରୀପଡ଼ାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଯେମିତି ଏକ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନର ଅଧ୍ୟାୟ। ଏକପଟେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ବୈତରଣୀ ଓ ଅନ୍ୟ ନଦୀର ବନ୍ୟା, ଅନ୍ୟପଟେ ଜଳବନ୍ଦୀ ଜୀବନ। ତା’ ସାଙ୍ଗକୁ ବନ୍ୟାଜଳରେ ଘର ଭିତରକୁ ପଶୁଥିବା ସାପ ଏବଂ ନଦୀ-ବନ୍ୟାପାଣିରେ ଗୁରୁଥିବା କୁମ୍ଭୀର ଲୋକଙ୍କ ଭୟଙ୍କ ଆହୁରି ବଢ଼ାଇଦେଇଛି।ଅଗଷ୍ଟ ୧୬ରେ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାର ବୃକର ପେଷ୍ଟପାଳ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁଳସାହି ଆଶ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀର ବନ୍ୟାପାଣିରେ ଘେରିଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ ରିପୋର୍ଟରେ ୩୧୨ ଛାତ୍ର ଓ ୧୦ ଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଦୁଇ ଦିନ ଧରି ଫସିଥିବା କୁହାଯାଇଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟର ତଳ ମହଲାରେ ପାଣି ପଶିବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉପର ମହଲାକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟ ଚାରିପଟେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଫୁଟ୍ ପାଣି ରହିଥିବାରୁ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ କଷ୍ଟକର ହୋଇଥିଲା ।



ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦିନଗୁଡ଼ିକରେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଫଖ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ରିପୋର୍ଟରେ ଭିନ୍ନ ଆକଳନ ଆସିଥିଲା ।ଶେଷରେ ODRAF ଓ ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀର ଚିମ୍ ଡଙ୍ଗା ଯୋଗେ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲା । ବନ୍ୟାରେ କେନ୍ଦ୍ରୀପଡ଼ାର ଅନେକ ନଦୀ ଓ କଳାଶୟରେ କୁମ୍ଭୀର ଦେଖାଯିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଟିକ୍ଷା ବଢ଼ାଇଥିଲା । ଭିତରକନିକାରୁ

ବନ୍ୟାସ୍ରୋତ ସହିତ ଲୁଣିଆପାଣି କୁମ୍ଭୀର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଚାଲିଆସିବାର ଆଶଙ୍କାରେ ବନ ବିଭାଗ ଲୋକଙ୍କୁ ସତର୍କ କରିଥିଲା । ଅଗଷ୍ଟ ୩ରେ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାର ଅଞ୍ଚଳରେ ୪୬ ବର୍ଷୀୟ ସୁଚିତ୍ରା ଦାସ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀରେ ଗାଧୋଇଥିବା ବେଳେ କୁମ୍ଭୀର ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଖବର ଆସିଥିଲା । ତେଷା କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ଖୋଜି ବନ୍ଧ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ସାପ କାମୁଡ଼ାର

ଗଙ୍ଗାଧରପ୍ରସାଦିଆ ଗାଁର ୬୦ ବର୍ଷୀୟତୀରୀ ସାରେଶ୍ୱର ବେହେରା ଆୟତନ ବଜାର ଯିବା ପାଇଁ ଡଙ୍ଗାରେ ଚଢ଼ୁଥିବା ସମୟରେ ହଠାତ୍ ବାହାରି ତାଙ୍କୁ ଟାଣିନେଇଥିବା ଖବର ଆସିଛି । ଗ୍ରାମବାସୀ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ଖୋଜି ବନ୍ଧ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ସାପ କାମୁଡ଼ାର

ବିଭାଗ ମିଳିତ ଭାବେ ସର୍ତ୍ତ ଅପରେସନ କରିଥିଲେ । ବନ୍ୟାପାଣି ଯୋଗୁଁ ସାପମାନେ ଶୁଖିଲା ସ୍ଥାନ ଖୋଜି ମଣିଷଙ୍କ ଘର ଓ ଜନବସତି ଆଡ଼କୁ ଆସିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ରାଜନଗର ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୁଇ ଜଣ ମହିଳା ସାପ କାମୁଡ଼ାର ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ ।

ଆଶଙ୍କାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ସାଣ୍ଠ୍ୟ ବିଭାର ସତର୍କ ରହିଥିଲା । ବନ୍ୟା କେବଳ ଘରଦ୍ୱାର ନୁହେଁ, ଚାଷୀଙ୍କ ଜୀବିକାକୁ ମଧ୍ୟ ଉୟଇର ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି । ରାଜକନିକା, ଆଜି, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ଓ ରାଜନଗର ବୃକର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଠିଆ ଧାନ ଫସଲ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଧାନ ବ୍ୟତୀତ ମୁଗ, ବିରି ଓ ପନିପରିବା ଫସଲ ମଧ୍ୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ରିପୋର୍ଟ ଆସିଛି ।

ଅନେକ ଚାଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା କେବଳ ଫସଲ ନଷ୍ଟ ନୁହେଁ—ବ୍ୟାଙ୍କ ଗଣ କିପରି ଶୁଣିବେ, ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦାଶ କିପରି କରିବେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନ । କେନ୍ଦ୍ରୀପଡ଼ାର ଅଗଷ୍ଟ ମାସର ଏହି ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ଚିତ୍ର ନୁହେଁ । ଏହା ଉପକୁଳ ଅଞ୍ଚଳର ବନ୍ୟା, ପରିବାଳନା, ନଦୀବନ୍ଧ ସୁରକ୍ଷା, ବନ୍ୟାଜଳ—ମଣିଷ ଫର୍ଦର୍ଷ ଓ ଚାଷୀଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ନେଇ ଗୁରୁତର ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛି ।

ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ "ସମୟ ସାକ୍ଷୀ" ଲୋକାର୍ପିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁତ୍ଥୋ): ଓଡ଼ିଶା ରାଜନୀତିର ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରତିଛବି - ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ “ସମୟ ସାକ୍ଷୀ” ଆଜି କୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଓୟୁଏଚି କୃଷି ଶିକ୍ଷା ସଦନ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ଏକ ଅଭିନବ ରୂପରେ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ “ସମୟ ସାକ୍ଷୀ” ଉପରେ ଏକ ବୃତ୍ତ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଏହା ପରେ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ମଞ୍ଚରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିବା ପରେ ୯ ଜଣ ବିଶେଷ ଅତିଥିଙ୍କୁ ସଭା ମଞ୍ଚକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଷିତ କରିଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶିଷ୍ଟ ରାଜ୍ୟବାଦୀ ନେତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣା ମହାନ୍ତି,

କେନାଳ ମଣିଷ ରୂପେ ପରିଚିତ କେନ୍ଦୁଝରର ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଦିୱିତାରା ନାୟକ, ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀର ଶବ୍ଦକୁ କାଝରେ ବୋହି ତାଙ୍କୁରଖାନାରୁ ପେରିଥିବା କଳାହାଣ୍ଡିର ଦାନ ମାଝୀ, ଆନୁଷଙ୍ଗିକ ଶିକ୍ଷାରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ ମଧ୍ୟ କୋଟିଆ ଭାଣ୍ଡାରେ ଗଙ୍ଗ କବିତା ରଚନା କରିଥିବା ତଥା ତୁମୁଡ଼ିବନ୍ଧର ବୁକ୍ ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଶ୍ରୀମତୀ ବାସନ୍ତୀ ମାଝୀ , ନିଜର ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ନଥାଇ ମଧ୍ୟ ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଧାନରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରୁଥିବା ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ପ୍ରଫେସର ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ନାହାଳ, ନିଜର ବାଳ୍ୟକାଳରେ ଆର୍ଥିକ ଅସୁବୁଦ୍ଧତାରେ ହାରି ନ ଯାଇ ସଞ୍ଚିତ ଭାରତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କର୍କଟ ପ୍ରତିରୋଧକାରୀ ତାଙ୍କୁର ଭାବେ ପରିଚିତ କେନ୍ଦୁଝରର ଡା. ପ୍ରତାପ ବିଶିଷ୍ଟ ରାଜ୍ୟବାଦୀ ନେତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣା ମହାନ୍ତି,

କରାଇବାକୁ ମାନ୍ୟବର ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ପିଟିଏନ ଦାଖଲ କରିଥିବା ନୟାଗଡ଼ର ମୁସଲମାନ ଭାଇ **ପୁସ୍ତକଟି କେବଳ ଯିବିତର ଯୁତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଆଗାମୀ ଯୁବପିଢ଼ା ପାଇଁ ଅନୁକରଣୀୟ ହେବ -ନିରଞ୍ଜନ**

ଅପତାବ୍ ହୋସେନ୍, ନିଜର ସକ୍ଷ ମାୟରୁ ସଞ୍ଚୟ କରି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ୬ଟି ପାଣି ଟାଙ୍କି ବସାଇଥିବା କାଠ ମିତ୍ରୀ ମନ୍ମଥ ମହାରଣା, ବିଶିଷ୍ଟ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ଦାଶ ବେନହୁର, ଟ୍ରାକ୍ଟର ଚାଳକ ତଥା ସାବକମ୍ପା ଚାଷୀ ଶାନ୍ତିକାନ୍ତ ରାଉଳ ପ୍ରମୁଖ ମତାସୀନ ହୋଇଥିଲେ ।

ଏହା ପରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ଅତିଥି ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ଲୋକାର୍ପିତ କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ସାହିତ୍ୟିକ ଶ୍ରୀ ଦାଶ ବେନହୁର ପୁସ୍ତକର ସମୀକ୍ଷା କରିବା ସହ ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଶୀଳ । କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟ ହିଁ ଇତିହାସ । ତେଣୁ ଶ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଏହି ସ୍ମୃତି ମଧୁର ତଥ୍ୟାନୁବିଳିତ ପୁସ୍ତକଟିଏ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିବା ପରେ ସମୟର ଚଳାପଥରେ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ସମୟର ସାକ୍ଷୀ ଭାବେ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ରହିବ ।ଫର୍ଦ୍ଦସ ଓ ସପକ୍ତତା ଭିତରେ ସେ ଯେଉଁ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି, ତାହା ଯେତିକି ସ୍ମୃତି ବିଜଡ଼ିତ ସେତିକି ଚର୍ଚ୍ଚିତ । ଜଣେ ଶିଳ୍ପପତି ଭାବେ ସେ ଯେତିକି ପରିଚିତ, ଜଣେ

ରାଜନେତା ଭାବେ ସେତିକି ଆଦୃତ । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପ୍ରଗତି ପାଇଁ କିଛି କରିବାର ସକଳ୍ପ ତାଙ୍କର କେତେ ସପକ ହୋଇଛି ଆଉ କେତେ ବାକି ଅଛି, ତାହା ସବୁଦିନ ପାଇଁ ରହିବ ।ଫର୍ଦ୍ଦସ । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ, ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ, ବିନୋବା ଭାବେଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାଜନୀତିଜ୍ଞ ଭାବେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ଅନେକ । ସମୟକେତେବେଳେ କାହାକୁ କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଉଠେ, ତାହା ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ । ସରକାର ବଦଳିଲେ ବି ତଥାପି ଓଡ଼ିଶାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ରହିଥିବା ଅସୁମାରୀ ଆଶାକୁ ଯୁବପିଢ଼ା ସାକାର କରିବେ ବୋଲି ତାଙ୍କର ଭରସା ରହିଛି ।

ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ପ୍ରିୟଙ୍କା

ବଲିଉଡରେ ସଫଳତା ହାସଲ କରିବା ପରେ ସେ ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ହଲିଉଡରେ ସକ୍ରିୟ ଅଛନ୍ତି । ଲଗାତର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି । ହଲିଉଡ ଷ୍ଟାରତମ ସବୁ ଭାରତ ସହିତ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ପୂର୍ବ ପରି ଦୃଢ଼ ରହିଛି । ସେ ପ୍ରାୟତଃ ତାଙ୍କ ଝିଅ ମାଳତୀ ମାରିଙ୍କୁ ମଦିରକୁ ନେଇଯାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଛୋଟ ବୟସରୁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ପରମ୍ପରା ସହିତ ପରିଚିତ କରାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏକ ଭିଡିଓ ଆଜିକାଲି ଚହଳ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ଏଥିରେ ସେ ମାଳତୀଙ୍କୁ 'ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗା ସପ୍ତଶତୀ' ମନ୍ତ୍ର ସର୍ବମଙ୍ଗଳା-ମଙ୍ଗଲେୟ ଶିବେ ସର୍ବାର୍ଥ-ସାଧକେ, ଶରଣେୟ ବ୍ରହ୍ମାଦେ ଗୌରୀ ନାରାୟଣୀ ନମୋ-ସ୍ତୁ-ତେ ଶିଖାଇଥିବା ଦେଖାଯାଉଛି । ଏଥିରୁ ସେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଦୁଇଟି ଦିଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ସେ ଜଣେ ମା' ଭାବରେ ତାଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ହେଉଛି ସେ ଉତ୍ସାହର ସହିତ ପାଟି କରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି । ପ୍ରିୟଙ୍କା ୮ ବର୍ଷ ପରେ ଭାରତୀୟ ସିନେମାକୁ ଫେରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମ 'ବାରାଣସୀ' ସହିତ ୨୦୨୭ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବାକୁ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି । ପ୍ରିୟଙ୍କା ଝିଅ ମାଳତୀ ଏବଂ ସ୍ୱାମୀ ନିକେତନଙ୍କ ସହିତ 'ବାରାଣସୀ'ର ଶୁଟିଂ ପାଇଁ ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ଏସ.ଏସ. ରାଜମୌଲିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ । ମହେଶ ବାବୁ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି, ପ୍ରିୟଙ୍କା ତୋପ୍ରା ଏବଂ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ସୁକୁମାର ନ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମର ଅଧିକାଂଶ ଅଂଶ ପୂର୍ବରୁ ଶୁଟିଂ ହୋଇସାରିଛି ଏବଂ କେବଳ କିଛି ଛୋଟ ଛୋଟ ଦୃଶ୍ୟ ଶୁଟିଂ ହେବାକୁ ବାକି ଅଛି ।



ଆଜିକାଲି ଟେନ୍ସନ୍ରେ ଅଛନ୍ତି ବଲିଉଡ ଅଭିନେତ୍ରୀ ମୃଣାଲ ଠାକୁର । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟ ଶେୟାର କରି ତିପ୍ପଟେକ କଣ୍ଠେଷ୍ଟ ତିଆରି ବିରୋଧରେ ଆଇନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଚେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ତିପ୍ପଟେକ ତିଆରି ଏବଂ ଭିଡିଓଗ୍ରାଫିକୁ ହେରଫେର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟତ୍ନବିଦ୍ୟାର ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏଆଇଇଏବିଏର ବ୍ୟବହାର କରି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସେଲିବ୍ରିଟିମାନଙ୍କ ତିପ୍ପଟେକ ଭିଡିଓଗ୍ରାଫି ପ୍ରାୟତଃ ଭାଇରାଲ ହେଉଛି । କିଛି ମାସ ପୂର୍ବେ ରଶ୍ମିକା ମନ୍ଦାନାଙ୍କ ଏକ ତିପ୍ପଟେକ ଭିଡିଓ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିଲା । ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି ଅନେକ ତାରକା ତାଙ୍କ ସମର୍ଥନରେ ବାହାରିଥିଲେ । ଏବେ ମୃଣାଲ ତାଙ୍କ ତିପ୍ପଟେକ ତିଆରି କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଚେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ ବାବି କରିଛନ୍ତି । ସେ ଏପରି ସୋଆଇଲ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ଆଜ୍ଞା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଅଭିନେତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ମୋର ପଟୋ କିମ୍ବା ସ୍ୱର ବ୍ୟବହାର କରି ତିପ୍ପଟେକ କଣ୍ଠେଷ୍ଟ ତିଆରି ଏବଂ ଶେୟାର କରିବା ବେଆଇନ । ଏହା ଆଜ୍ଞାତ ଗ୍ରହଣ୍ୟ ନୁହେଁ । ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୂରରୁ ଏପରି କଣ୍ଠେଷ୍ଟ ତିଆରି କରିବା ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଚେତାବନା ଦେଉଛି । ଯଦି ମୋର ପରିଚୟର କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅପବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ, ତେବେ ମୁଁ ଆଇନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବି । ମୃଣାଲ ଠାକୁର ନିଜ ଟେରେ ବଲୁଣ ଧାଝିଙ୍କ ସହ 'ହେଁ ଜଞ୍ଜାନା ତୋ ଭଣ୍ଡା ହୋନା ହେଁ' ନଜର ଆସିଥିଲେ । ଏହା ବନ୍ଧୁ ଅଫିସରେ ବିଶେଷ ପ୍ରଭାବ ପକାଇପାରି ନ ଥିଲା । ମୃଣାଲଙ୍କ ଆଗାମୀ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ପୂଜା ମେନା କାନ୍ ଏବଂ ଆଲ୍ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ରାକା'ରେ ନଜର ଆସିବେ । ଅଟଲି କୁମାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'ରାକା'ରେ ଦୀପିକା ପାହ୍ଲବାନ ମଧ୍ୟ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମର ଆଲ୍ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଲୁକ ନିକଟରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି ।

ଟେନ୍ସନ୍ରେ ମୃଣାଲ

ଚମକୁଛନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା



ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା ମହାପାତ୍ର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଚମତ୍କାର ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଦ୍ୱାରା ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ରୋମାଞ୍ଚକର ହରର-ଆଲଫ ଚକଚିତ୍ର 'କଳଶ ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ପୁଣିଥରେ ପରଦାକୁ ଆସିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛନ୍ତି । ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଚକଚିତ୍ରଟି ଆସନ୍ତା ୧୮ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ବଡ଼ ପରଦାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ଏଥିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟାଙ୍କ ସହ ସୁପ୍ରିୟା ନାୟକ, ଅଜିତା ମହାନ୍ତି ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ ଅଭିନେତା ଚୌଧୁରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ । ବର୍ଷ ଆରମ୍ଭରେ ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା ପାରିବାରିକ ଡ୍ରାମା ଚକଚିତ୍ର 'ବର ବଧୂ' ଏବଂ ଧନୀକା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ଫାଣ୍ଟାସି-ଆତଢେଞ୍ଚର ଚକଚିତ୍ର 'ମନ୍ତ୍ର ମୁଗ୍ଧା'ରେ ତାଙ୍କର ନିଖୁଣ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଦେଖି ଆକୃଷ୍ଟ କରିଥିଲା । ଏହି ସଫଳତା ପରେ ଏବେ 'କଳଶ' ଜରିଆରେ ସେ ଏକ ଭୟ ଓ ରୋମାଞ୍ଚର ଭିନ୍ନ ସ୍ୱାଦ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ ନେଇ ଓଡ଼ିଆ ସିନେପ୍ରେମୀଙ୍କ ମହଲରେ ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏଭଳି ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ରରେ ସେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା ସହ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ମନ ଜିଣିବାରେ ସଫଳ ହେଉଛନ୍ତି ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି ।

ହୃଦୟ ଜିଣୁଛନ୍ତି 'ନ୍ୟାତୁରାଲ୍ ବିଭତି'

ସାଉଥ୍ ସିନେମାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସାଲ ପଲ୍ଲବୀ ନିଜର ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ ଏବଂ ସରଳତା ପାଇଁ ବେଶ୍ କଣ୍ଠଶ୍ରୀ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ନିତେଶ ଡିଆରାଙ୍କ ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଚକଚିତ୍ର 'ରାମାୟଣ: ପାର୍ଟ ୧'ରେ ମାତା ସୀତାଙ୍କ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କର ଏକ ପୁରୁଣା ସାକ୍ଷାତକାର ପୁଣି ଥରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭାଇରାଲ୍ ହେବାରେ ଲାଗିଛି, ଯେଉଁଥିରେ ସେ ୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ଏକ ଫୋନ୍‌ରେ ନେସ୍ କ୍ରିମ୍ (ଗୋରା ହେବା କ୍ରିମ୍) ବିଜ୍ଞାପନକୁ କିପରି ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିଲେ ସେ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ସାଲ ପଲ୍ଲବୀ ସବୁବେଳେ ନିଜର ନ୍ୟାତୁରାଲ୍ ବିଭତି ବା ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟିଆନ୍ତି । ସେ ଅନସ୍ଥିର ହେଉ କିମ୍ବା ଅପସ୍ଥିର, ଖୁବ୍ କମ୍ ମେକଅପ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ବଲିଉଡ୍ ହଜ୍ଜାମାକୁ ଦେଇଥିବା ଏକ ପୁରୁଣା ସାକ୍ଷାତକାରରେ ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ଲୋକଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ସ୍କିନ୍ କଲର୍ (ଟର୍ମର ରଙ୍ଗ) କୁ ନେଇ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ରଖିବା ଉଚିତ୍ । ଗୋରା ହେବା କ୍ରିମ୍ ବିଜ୍ଞାପନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ନିଜ ଚେହେରାକୁ ନେଇ ହାନିମନ୍ଦତା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ ବୋଲି ସେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଏହି ୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ର ବିଶାଳ ଅଫରକୁ ସିଧାସଳଖ ମନା କରିଦେଇଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ, "ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଭାବିଲି ଯେ ମୁଁ ସେହି ଟଙ୍କାରେ କ'ଣ କରିବି? ମୋତେ ଘରକୁ ଯାଇ କେବଳ ଡିନୋଟି ରୁଟି ଖାଇବାର ଅଛି । ମୋର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବଡ଼ ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ" । ଆଜିର ସମୟରେ ଯେଉଁଠି ଅନେକ କଳାକାର ପଇସା ପାଇଁ ଯେକୌଣସି ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ସାହ କରିବାକୁ ପଛାଇ ନାହାଁନ୍ତି, ସେଠାରେ ସାଲ ପଲ୍ଲବୀଙ୍କ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଅଲଗା କରିଛି । ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ତାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ନିତେଶ ଡିଆରାଙ୍କ 'ରାମାୟଣ' ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ, ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଫ୍ୟାନ୍ସମାନେ ବହୁତ ଉତ୍ସାହିତ ଅଛନ୍ତି ।



ମେସିନ୍ କାରୁଛି କେଶ



ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏବେ ଏକ ଭିଡିଓ ଖୁବ୍ ଭାଇରାଲ୍ ହେଉଛି । ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି, ରାଷ୍ଟ୍ରାକଡ଼ରେ ଏକ ମେସିନ୍ ଲୋକଙ୍କର ଖୁବ୍ କମ୍ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କେଶ କାଟି ଦେଉଛି । ଭିଡିଓରେ ଦେଖି ଯାଇଛି, ଜଣେ ଯୁବକ ମେସିନ୍‌କୁ ଟେପର୍ ଫେଡ୍ ହେଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ କାଟିବାକୁ କହିଛନ୍ତି । ମେସିନ୍ ଉତ୍ତରରେ ଯୁବକଙ୍କୁ ମୁଣ୍ଡ ରଖିବାକୁ କହିଛି । ବହୁତ କମ୍ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୁବକ ଜଣକ ଯେତେବେଳେ ନିଜ ମୁଣ୍ଡକୁ ମେସିନ୍‌ରୁ ବାହାର କରିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଏକ ନୂଆ ଲୁକ୍‌ରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଭିଡିଓରେ ବାବି କରାଯାଇଛି ଯେ, ଏହି ମେସିନ୍ ନରସିଂହ ରାଜଧାନୀ ଓସଲୋରେ ଲାଗିଛି । ଭିଡିଓରେ ଡିନି ଜଣ ଯୁବକ ଜଣକ ପରେ ଜଣେ କେଶ କାଟିଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ଭିଡିଓର ଶୀର୍ଷକରେ ଲେଖାଯାଇଛି, 'ଆଉ ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ' । ଏବେ ରାଷ୍ଟ୍ରାକଡ଼ରେ କେଶ କାଟିବା ସୁବିଧା ଅଟୋମାଟିକ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଅଛି । ସେହିପରି ଲୋକଙ୍କୁ ହେୟାର ଷ୍ଟାଇଲିଷ୍ଟ ବିନା ରାଷ୍ଟ୍ରାକଡ଼ରେ କେଶ କାଟିବା ସୁଯୋଗ ମିଳିପାରିବ । ତେବେ ଏହି ଭିଡିଓ ଅସଲ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହାକୁ ଏଆଇ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ

ପେକ୍ ଆକ୍ସ ଡ୍ରପ୍ ଏକ୍ସ ଏଆଇ ଏହାକୁ ତିଆରି କରିଛି । ଏହା ଏଭଳି ଭବିଷ୍ୟବାଦୀ ଏବଂ କାଳ୍ପନିକ ଭିଡିଓ ପୋଷ୍ଟ କରିଥାଏ । ଏହି ଭିଡିଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କ କଳ୍ପନାକୁ ବାସ୍ତବରେ ଦେଖାଇବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଲୋକେ ବି ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି କ'ଣ ସତରେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଏମିତି ମେସିନ୍ ଆସିବା ସମ୍ଭବ, ଯାହା ମଣିଷଙ୍କ ଭଳି କେଶ କାଟିବ । ଅନ୍ୟପଟେ ଭିଡିଓଟି ସତ ନ ହେଲେ ବି ଏହା ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ଯେ, କ'ଣ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମଣିଷର କାମ ମେସିନ୍ କରିବ? ଯଦି ଏଆଇର ପ୍ରଗତି ଏମିତି ଚାଲିବ, ତେବେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମେସିନ୍ ହେୟାର ଷ୍ଟାଇଲିଷ୍ଟଙ୍କ ସ୍ଥାନ ନେବ ଏଥିରେ ଦ୍ୱିମତ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟପଟେ ଏହି ଭିଡିଓରେ ଲୋକେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତି ଦିଏ ଯୋଗ

ଯୋଗ କେବଳ ଆସନର ସମାହାର ନୁହେଁ । ଏଥିରେ ଶାରୀରିକ ନମନାୟତା, ମାଂସପେଶୀର ଶକ୍ତି, ସବୁଜନ, ଶାସ୍ତ୍ର-ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଓ ମାନସିକ ଏକାଗ୍ରତା ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ କଡ଼ିତ । ନିୟମିତ ଯୋଗାଭ୍ୟାସ ଶାରୀରିକ ସକ୍ରିୟତା ବଢ଼ାଇବା ସହିତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଚାପ, ଉଦ୍‌ବେଗ ଓ ନିଦ୍ରାରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିପାରେ । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଯୋଗର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ "ସର୍ବୋତ୍ତମ ସମୟ" ଅଛି ବୋଲି ଦୃଢ଼ ପ୍ରମାଣ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ସମୟରେ ନିୟମିତ ଭାବେ, ନିରାପଦରେ ଓ ନିଜ ଜୀବନଶୈଳୀ ସହିତ ସମନ୍ୱୟ କରି ଯୋଗ କରିହୁଏ, ସେହି ସମୟ ଅଧିକ ଉପଯୁକ୍ତ । ସକାଳର ଯୋଗ ରାତିର ନିଷ୍ପ୍ରୟତା ପରେ ହାଲୁକା ସ୍ଟ୍ରେଚ୍ ଓ ଆସନ ମାଂସପେଶୀ ଓ ଗର୍ଭିଗୁଡ଼ିକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଗତିଶୀଳ କରିପାରେ । ଦିନର କାମ ଆରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ଯୋଗ ସାରିଦେବା ଅନେକଙ୍କ ପାଇଁ ନିୟମିତତା ରକ୍ଷାରେ ସହାୟକ ହୋଇପାରେ । ପ୍ରାଣାୟାମ ଓ ଧ୍ୟାନ ମଧ୍ୟ କେତେକ ଲୋକଙ୍କର ମାନସିକ ଚାପ କମାଇବା ଓ ଏକାଗ୍ରତା ବଢ଼ାଇବାରେ ସହାୟକ ହୋଇପାରେ । ତେବେ ସକାଳର ଯୋଗ ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଯୋଗଠାରୁ ଅଧିକ ଉପକାରୀ ।



ଖାଦ୍ୟ ସହିତ ବ୍ୟବଧାନ ଭାରି ଗୋଳମାଳ ପରେ ଅଧିକ ଆରକ୍ତ ହୁଏନା, ଶରୀର ମୋଡ଼ିବା କିମ୍ବା ଫେଟ୍ ଉପରେ ଅଧିକ ଚାପ ପକାଇଥିବା ଆସନ କଲେ ଅସୁବିଧା, ବାନ୍ତିଭାବ କିମ୍ବା ଅମୁତା ବଢ଼ିପାରେ । ତେଣୁ ଭାରି ଭୋଜନ ପରେ ଯଥେଷ୍ଟ ବ୍ୟବଧାନ ରଖି ଯୋଗ କରିବା ଅଧିକ ସୁବିଧାଜନକ । ଖାଲି ଫେଟ୍‌ରେ ଯୋଗ କରିବା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ନୁହେଁ । ଦୀର୍ଘ କିମ୍ବା ଅଧିକ ଶାରୀରିକ ପରିଶ୍ରମର ଅଭାବରେ ଖାଲି ଫେଟ୍‌ରେ ଦୁର୍ବଳତା ଲାଗୁଥିଲେ ହାଲୁକା ଖାଦ୍ୟ ନିଆଯାଇପାରେ । ଖାଦ୍ୟ ପରେ ନିଜ ଶରୀରକୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସମୟ ଦେବା ଉଚିତ୍ । ସନ୍ଧ୍ୟାର ଯୋଗ ଦିନ ତମାମ କାମ କରିବା ପରେ ହାଲୁକା ଆସନ, ସ୍ଟ୍ରେଚ୍, ଧାର ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଧ୍ୟାନ ଶରୀରକୁ ଆରାମ ଦେବାର ଏକ ଉପାୟ ହୋଇପାରେ । ଯୋଗ ଓ ଧ୍ୟାନର ନିୟମିତ ଅଭ୍ୟାସ କେତେକ ଲୋକଙ୍କର ନିଦ୍ରାର ଗୁଣରେ ମଧ୍ୟ ଉନ୍ନତି ଆଣିପାରେ । ତେଣୁ ନିଦ୍ରା ପୂର୍ବରୁ ହାଲୁକା ଓ ଶାନ୍ତ ଯୋଗ କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ନିଦ୍ରାର ଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ଅତ୍ୟଧିକ ଟାଣ, ଦୁର୍ଗତିର କିମ୍ବା ଶରୀରକୁ ଅଧିକ ଉତ୍ତେଜିତ କରୁଥିବା ଅଭ୍ୟାସ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ନ ହୋଇପାରେ । ଦିନର କେଉଁ ସମୟରେ ଶରୀର ଅଧିକ ନମନାୟ ଓ ମାଂସପେଶୀ ଓ ଗର୍ଭି ଗତିଶୀଳତା ଦିନର ସମୟ, ଶରୀରର ଚାପମାତ୍ରା ଓ ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଥିବା ଶାରୀରିକ ସକ୍ରିୟତା ଅନୁଯାୟୀ ବଦଳିପାରେ । ନିଦ୍ରା ଉପରା ପରେ ଶରୀର କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଅଧିକ ନିଷ୍ପ୍ରୟ ଲାଗିପାରେ ।

୨୦୨୩ ମସିହାରେ ଘଟିଥିଲା । ଜଣେ ୩୦ ବର୍ଷୀୟ ଯୁବକ କାର୍ ତଳାଠି ଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଆଲର୍ଜି ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ଛିଙ୍କ ଆସିଥିଲା । ହେଲେ ଜାଜ୍ଜା ଓ ଭୟ ଯୋଗୁଁ ନ ଛିଙ୍କି ତାକୁ ରୋକିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ଏପରିକି ନାକକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ସହିତ ପାଟି ମଧ୍ୟ ଖୋଲିଲେ ନାହିଁ । ଏହାପରେ ସେ ଭାବିଲେ ଛିଙ୍କ ଅଟକିଲା । ହେଲେ ଗଳାରେ ତାଙ୍କର ଅତୀବନ କ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହେଲା । ତାଙ୍କୁ ଲାଗୁଥିଲା ଯେମିତି ଗଳାରେ କିଛି ଆସିଗଲା । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟାରେ ବି ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ୟା ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସେ ଦୂରତ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ସେଠାରେ ସିଟି ସ୍କାନ କରାଯିବାରୁ ଯୁବକଙ୍କ ଶ୍ୱାସନଳାରେ ଛେଦ ହୋଇଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଲା । ଛିଙ୍କ ଆସିବାରୁ ଯେଉଁ ପବନ ପାଟି ଓ ନାକରୁ ବାହାରକୁ ଆସିବାର ଥିଲା, ତାହା ତାଙ୍କ ଛାତି ଓ ପୁସ୍ତପୁସ୍ତରେ ଜମା ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଛିଙ୍କ ରୋକିବାରୁ ଶ୍ୱାସନଳାରେ ବାୟୁର ଚାପ ୨୦ ଗୁଣ ଅଧିକ ହେଲା । ଫଳରେ ତାଙ୍କ ଗଳାରେ ଛେଦ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଏହି ଛେଦ ଯଦି ବଡ଼ ହୋଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ରକ୍ତସ୍ରାବ, ସଂକ୍ରମଣ ନଚେତ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଜୀବନ ଯାଇଥାନ୍ତା । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପେନିକିଲର ଦିଆଯାଇ ଅବଜରଭେସନରେ ରଖାଯାଇଥିଲା । ସୌଭାଗ୍ୟରୁ ତାଙ୍କ ଶ୍ୱାସନଳାର ଛେଦ ଆପେ ଆପେ ଉଦ୍‌ଗିରିଲା । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଛିଙ୍କ ନ ରୋକିବାକୁ ଡାକ୍ତର ଲୋକଙ୍କୁ ଚେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ଛିଙ୍କକୁ ନେଇ ଏହା ଥିଲା ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଘଟଣା । ଯାହାକି ବି-ଏମ୍‌ଜେ କେସ୍‌ରିପୋର୍ଟ ଜର୍ଣ୍ଣାଲରେ ପ୍ରକାଶିତ ।

ଦିନ ବଢିବା ସହିତ ଶରୀର ଅଧିକ ଗରମ ହେଲେ କେତେକ ଲୋକଙ୍କର ଗତିଶୀଳତା ଓ ନମନାୟତା ଉନ୍ନତ ହୋଇପାରେ । ସେଥିପାଇଁ ସକାଳେ ଯୋଗ କରୁଥିଲେ ହଠାତ୍ ଗଭୀର ସ୍ଟ୍ରେଚ୍ କିମ୍ବା କଠିନ ଆସନକୁ ଯିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ହାଲୁକା ଖର୍ଚ୍ଚ-ଅପୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା ଉଚିତ୍ ହେବ । ସକାଳ ନା ସନ୍ଧ୍ୟା? ଯୋଗର ଲାଭ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଘଣ୍ଟା କଣ୍ଠାଠାରୁ ଅଧିକ ନିୟମିତତା, ଅଭ୍ୟାସର ପ୍ରକାର ଓ ଚାତୁରୀ, ଠିକ୍ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବଂ ନିଜ ଶରୀରର ସାମାନ୍ୟତା ସହିତ ସମ୍ପର୍କିତ । ତେଣୁ ସକାଳ କିମ୍ବା ସନ୍ଧ୍ୟା ଯେଉଁ ସମୟରେ ନିୟମିତ ଭାବେ ଯୋଗ କରିପାରିବେ, ସେହି ସମୟକୁ ବାଛିବା ହିଁ ସବୁଠାରୁ ବ୍ୟାବହାରିକ । ହୃଦ୍‌ସ୍ପନ୍ଦ, ଗୁରୁତର ଗର୍ଭି-ମାଂସପେଶୀ ସମସ୍ୟା, ଗଭୀରସ୍ଥ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ବିଶେଷ ଶାରୀରିକ ଅବସ୍ଥା ଥିଲେ ଯୋଗର ପ୍ରକାର ଓ ଚାତୁରୀଟିକି ସ୍ୱଳ୍ପ କିମ୍ବା ପ୍ରଶିଷ୍ଟିତ ଯୋଗ-ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

କଦଳୀ ଖାଉଛନ୍ତି କି? ସାବଧାନ!

ସାଧାରଣତଃ କଦଳୀ ଏକ ସୁସ୍ୱାଦୁ ଏବଂ ପୁଷ୍ଟିକର ଫଳ ଭାବରେ ପରିଚିତ । ଏଥିରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ କିଟାମିନ, ଫାଇବର, ପୋଟାସିୟମ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜରୁରୀ ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଥାଏ, ଯାହା ଶରୀରକୁ ଦୂରରୁ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି, କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସାନ୍ଧ୍ୟ ସମୟା ଥିଲେ କଦଳୀ ଖାଇବା ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ବିପଦଜନକ ହୋଇପାରେ? ସାନ୍ଧ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତରେ ଏପରି କିଛି ରୋଗ ରହିଛି, ଯେଉଁଥିରେ କଦଳୀ ଖାଇଲେ ରୋଗର ମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାର ଆଶଙ୍କା ଥାଏ ।



କିଟନୀ ରୋଗ: କଦଳୀରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ପୋଟାସିୟମ୍ ରହିଥାଏ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର କିଟନୀ ଜନିତ ସମସ୍ୟା ରହିଛି, ସେମାନଙ୍କ କିଟନୀ ଅତିରିକ୍ତ ପୋଟାସିୟମକୁ ଶରୀରରୁ ବାହାର କରିବାରେ ସମ୍ମତ ହୋଇନଥାଏ । ଫଳରେ ରକ୍ତରେ ପୋଟାସିୟମ୍ ସ୍ତର ବଢ଼ିଯାଏ, ଯାହା ହୃଦ୍‌ରୋଗ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଟିକ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ । ମଧୁମେହ ବା ଡାଇବେଟିସ୍ ମଧୁମେହ ରୋଗୀମାନେ କଦଳୀ ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ସତର୍କ ରହିବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ । ବିଶେଷ କରି ଅଧିକ ପାଟି ଯାଇଥିବା କଦଳୀରେ ଶର୍କରା ଏବଂ କାର୍ବୋହାଇଡ୍ରେଟ୍ ମାତ୍ରା ଅଧିକ ଥାଏ । ଏହାକୁ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ରକ୍ତରେ ଶର୍କରା ସ୍ତର ହଠାତ୍ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ତେଣୁ ଡାଇବେଟିସ୍ ରୋଗୀମାନେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଇ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିମାଣରେ କଦଳୀ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ । ଥଣ୍ଡା, କାଶ ଏବଂ ଆଲ୍‌ଜୀ ଆୟୁର୍ବେଦ ଅନୁଯାୟୀ, କଦଳୀର ପ୍ରକୃତି ଥଣ୍ଡା ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ଶରୀରରେ କଫ (Kapha) ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଥଣ୍ଡା, ସାଜନସ୍ ବା ଆଲ୍‌ଜୀ (ଶ୍ୱାସରୋଗ) ଭଳି ସମସ୍ୟା ରହିଛି, ସେମାନେ କଦଳୀ ଖାଇବା ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଛାତିରେ କଫ ଜମିବା ସହ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟାରେ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ ହୋଇପାରେ । ଓଜନ ବୃଦ୍ଧି ସମସ୍ୟା କଦଳୀରେ କ୍ୟାଲୋରୀର ପରିମାଣ ଅଧିକ ରହିଥାଏ । ଯଦି ଆପଣ ନିଜର ଓଜନ ହ୍ରାସ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି, ତେବେ ଅଧିକ କଦଳୀ ଖାଇବା ଆପଣଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ବିପକ୍ଷ କରିଦେଇପାରେ । ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟମ କଦଳୀରେ କଦଳୀରେ ପ୍ରାୟ ୧୦୫ କ୍ୟାଲୋରୀ ଥାଏ, ଯାହା ଓଜନ ବଢ଼ାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । କୋଷ୍ଠକାଠିନ୍ୟ ଏବଂ ଗ୍ୟାସ୍ ସମସ୍ୟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଚିଲା କଦଳୀ ଫେଟ୍ ପାଇଁ ଭଲ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କଞ୍ଚା କିମ୍ବା ଅଧାପାଟିଥିବା କଦଳୀ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା କୋଷ୍ଠକାଠିନ୍ୟ (Constipation) ଏବଂ ଗ୍ୟାସ୍ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ପ୍ରଚୁର ଷାର୍ ହଜମ ହେବାକୁ ଅଧିକ ସମୟ ନେଇଥାଏ ।

ଛିଙ୍କ ରୋକିବା ଯେଉଁ ଢଙ୍ଗ



ଛିଙ୍କ ଲୋକ ସର୍ବସାଧାରଣ ସ୍ଥାନ ତଥା ଆଖପାଖରେ ଲୋକ ଥିଲେ ଛିଙ୍କ ରୋକିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାନ୍ତି । ହେଲେ ଏଭଳି କରିବା ବିପଜ୍ଜନକ । କାରଣ ଛିଙ୍କ ଆସିବା ହେଉଛି ଶରୀରକୁ ଜୀବାଣୁ କିମ୍ବା ଧୂଳିକଣିକାରୁ ସ୍ୱାସନଳାକୁ ରକ୍ଷା କରିବାର ଏକ ଉପାୟ । ଏହା ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ହେଲେ ଛିଙ୍କକୁ ରୋକି ଟ୍ରିଟେମ୍‌ର ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ଅସହ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ଏହି ଘଟଣା ଦୁଇ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍

କଟକର ରାସ୍ତା ଓ ଜଳବନ୍ୟାକୁ ନେଇ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ କଡ଼ା ଆଭିମୁଖ୍ୟ

ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଉତ୍ତରରେ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ କୋର୍ଟ; ସ୍ୱେଶାଲ୍ ସିଟିଂରେ ଶୁଣାଣି

କଟକ, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ):କଟକ ସହରର ଦୁର୍ବଳ ରାସ୍ତା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ବର୍ଷା ପରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଳବନ୍ୟା ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ କଡ଼ା ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ସହରର ବର୍ତ୍ତମାନର ରାସ୍ତା ଓ ଜଳ ନିଷ୍କାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଗୁରୁତର ଉଦ୍ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରି ହାଇକୋର୍ଟ ଆଜି, ଶନିବାର ୨୯ ଅଗଷ୍ଟ ସକାଳ ୧୦ଟା ୩୦ରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶୁଣାଣି (Special Sitting) ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମାମଲା ଏକ ଚାଲୁଥିବା PILର ଅଂଶ । ଜଷ୍ଟିସ୍ କେ ଆର୍. ମହାପାତ୍ର ଓ ଜି. ନରସିଂହଙ୍କ ଖଣ୍ଡପାଠ କଟକର ନାଗରିକ ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରୁଛନ୍ତି । ସ୍ଥିତିର ଗନ୍ଧାରତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ହାଇକୋର୍ଟ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ କଟକ ମହାନଗର ନିଗମର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଶୁଣାଣିରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାକୁ କହିଛନ୍ତି ।

କୋର୍ଟ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ କିମ୍ବା ଭର୍ଚୁଆଲ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି— ହରିହରୀ ଆଣ୍ଡ ଅର୍ବାନ୍ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବ,ଝଙ୍କସ୍ ବିଭାଗର ସଚିବ,ଝଙ୍କସ୍ ବିଭାଗର ଇଞ୍ଜିନିୟର-ଇନ୍-ଚିଫ୍,ଟକ ମହାନଗର ନିଗମ କମିଶନର,ଡାକ୍ତାରେକ୍ଟର, ଫ୍ଲାମିସିପାଇଲ୍ ଆଡମିନିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍,ମଲାର ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଶୁଣାଣି ଓ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଦିଗରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତଥ୍ୟ ରଖିବା ପାଇଁ ଏହି ଉପସ୍ଥିତି ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ।

ଗୁରୁବାର ଶୁଣାଣି ସମୟରେ କଟକ R&B ଡିଭିଜନ୍-ୱାର ସୁପରିଭେକ୍ଟିଂ ଇଞ୍ଜିନିୟର ମହମ୍ମଦ ଶାହବାଜ ଏବଂ CMCର ସିଟି ଇଞ୍ଜିନିୟର ଅତନୁ କୁମାର ସାମନ୍ତ ଭର୍ଚୁଆଲ୍ ମାଧ୍ୟମରେ କୋର୍ଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ।



ତେବେ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ଦିଆଯାଇଥିବା ତଥ୍ୟରେ ଖଣ୍ଡପାଠ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇନଥିଲେ । କଟକ ସହରର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନର ରାସ୍ତାର ଅବସ୍ଥା ଓ ଜଳବନ୍ୟା ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କର କୁମ୍ଭିରୀୟ ଧାରଣା ନଥିବା ପରି ଲାଗୁଛି ବୋଲି ଖଣ୍ଡପାଠ ମତ ଦେଇଥିଲେ । କଟକର ଜଳବନ୍ୟା ସମସ୍ୟା ନୂଆ ନୁହେଁ । ପୂର୍ବରୁ CMC ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କୁ କହିଥିଲା ଯେ କଟକ ସହର ମହାନଦୀ ଓ କାଠଯୋଡ଼ି ନଦୀର ଜଳସ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ତାହାଠାରୁ ତଳେ ଥିବାରୁ ବର୍ଷାଜଳ ନିଷ୍କାସନରେ ସମସ୍ନ ଲାଗେ ।

ଦୁଇଟି ହଟିପାରେ ନାହିଁବୋଲି CMC କହିଥିଲା ।

ଖରାପ ରାସ୍ତା—ବହୁଛି ନାଗରିକଙ୍କ ଦୁର୍ବଣ୍ଡା ବର୍ଷା ପରେ ସହରର ବିଭିନ୍ନ ରାସ୍ତାରେ ଖାଲଖମା, ଭାଙ୍ଗିଥିବା ରାସ୍ତା ଓ ଜଳବନ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ଯାତାୟତ ପ୍ରଭାବିତ ହେଉଛି । ଏହା କେବଳ ଯାତାୟତ ସମସ୍ୟା ନୁହେଁ, ଦୁର୍ଘଟଣାର ଆଶଙ୍କା, ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଯାତାୟତ, ସ୍କୁଲ୍-କଲେଜ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଦୈନନ୍ଦିନ ଯାତ୍ରାଙ୍କ ସୁରକ୍ଷାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ।

କଟକର ଜଳବନ୍ୟା ସମସ୍ୟା ଉପରେ ହାଇକୋର୍ଟ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୨୫ ଜୁଲାଇରେ ଅବାକତ ଏହାକୁ ପ୍ରଶାସନିକ

ବିଫଳତାର ପ୍ରତିଫଳନ ବୋଲି ଦର୍ଶାଇଥିଲେ । ପୁନଃପୁନଃ ଆଶ୍ୱାସନ ସତ୍ତ୍ୱେ ନାଗରିକମାନେ ଜଳବନ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ଯାତନ୍ତା ଭୋଗୁଥିବା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କୋର୍ଟ ଗୁରୁତର ମତ ଦେଇଥିଲେ । ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଏହି କଡ଼ା ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପରେ ଏବେ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି— କଟକର ଜଳବନ୍ୟା ସମସ୍ୟାର ସ୍ଥାୟୀ ସମାଧାନ କେବେ? ବର୍ଷା ପୂର୍ବରୁ ଡ୍ରେନ୍ ଓ ରାସ୍ତାର ମରାମତି କାହିଁକି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରୁନାହିଁ? ରାସ୍ତା ମରାମତି ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିବା ଅର୍ଥର ପ୍ରଭାବ କାହିଁକି ଭୁମିସ୍ତରରେ ଦେଖାଯାଉନାହିଁ? ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟର ଅଭାବ କେତେ ବଡ଼ ସମସ୍ୟା?

ଏହି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଆଜିର ସ୍ୱେଶାଲ୍ ସିଟିଂରେ କୋର୍ଟ କିପରି ନିଅନ୍ତି, ତାହା ଉପରେ କଟକବାସୀଙ୍କ ନଜର ରହିଛି ।

କଟକକୁ ମିଳେନିୟମ୍ ସିଟି ବୋଲି କୁହାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବର୍ଷା ଆସିଲେ ଯଦି ରାସ୍ତା କଳମଗ୍ନ ହୁଏ, ଡ୍ରେନ୍ ଉଛୁଳିଯାଏ ଓ ଲୋକେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ପାଣିରେ ଯାତାୟତ କରନ୍ତି, ତେବେ ସହରର ଆଧୁନିକ ନଗର ଯୋଜନାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଏହି ସମସ୍ୟାକୁ ଦୃଢ଼ିଅରେ ସର୍ବସାଧାରଣ ଆଲୋଚନାର କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆଣିଛି । ଏବେ ଆବଶ୍ୟକ କେବଳ ତାହାଙ୍କିକ ପସ୍ତ ଲଗାଇ ପାଣି କାଢ଼ିବା ନୁହେଁ—କଟକର ରାସ୍ତା, ଡ୍ରେନେଜ୍ ଓ ବର୍ଷାଜଳ ନିଷ୍କାସନ ପାଇଁ ବାର୍ଦ୍ଧିମିଆବା ଏବଂ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମାଧାନ ।

ଜାଲୁପ୍ରସାଦ କଦମ ସାଂସଦଙ୍କ ବନ ଓ ପରିବେଶ ବିଭାଗ ପ୍ରତିନିଧି

ରସ୍ତାଲୁପୁର, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ବନ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତିରୋଧକ ତଥା ଉପଯୁକ୍ତ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଯାଜପୁର ସାଂସଦ ଡଃ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ବେହେରା ତାଙ୍କର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱଭାବେ ଲାଲୁପ୍ରସାଦ କଦମକୁ ମନୋନୀତ କରିଛନ୍ତି । ଧର୍ମଶାଳା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଟପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ବିଶିଷ୍ଟ ଆର-ଏସ-ଏସ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଭାଗୀଦାର କଦମଙ୍କ ସୁପ୍ରସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ କଦମ । ସଞ୍ଚିତ ସେ ଭାରତୀୟ ଜନତା ଯୁବ ମୋର୍ଚ୍ଚାର ରାଜ୍ୟ ସଂଯୋଜକ ସହିତ ଭଦ୍ରକ ଜିଲା ପ୍ରଭାବା ଭାବେ ନିଜର ସାଙ୍ଗଠନିକ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଛନ୍ତି । ଏହି ଜଗଜ୍ଞ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ର ପାଟପୁର ଫଟାୟତ ର rss ପରିବାରର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଭାଗିରଥି କଦମ ପୁଅ ଶ୍ରୀ ଲାଲୁ ପ୍ରସାଦ କଦମ ଯେକି ଭାରତୀୟ ଜନତା ଯୁବ ମୋର୍ଚ୍ଚା । ର ରାଜ୍ୟ ସଂଯୋଜକ ସହ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ର ଇନଚାର୍ଜ ଭାବେ ଦାୟତ୍ୱ ପାଇଛନ୍ତି



ଡ୍ରି ଦିବସୀୟ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡା ଦିବସ -୨୦୨୬

ଖୋରଧା, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ବିଶିଷ୍ଟ କ୍ରୀଡ଼ା ନାୟକ, କ୍ରୀଡ଼ା ଜଗତର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ତାରକା ତଥା ହକି କ୍ରୀଡ଼ାଗର ମେଜର ଧ୍ୟାନଚାନ୍ଦଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପାଳନ କରାଯାଉଥିବା ଆଜି ଠାରୁ ଆସନ୍ତା ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଆଜି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଜୟା ରାଜଗୁରୁ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ସାଧାରଣ, ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ବେଉରା କ୍ଷ ଆକ୍ଷରତରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ପାଳନରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଧ୍ୟାନଚାନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରତିଟା ଚିତ୍ରରେ ପୃଷ୍ଠାସ୍ଥ ପୂର୍ବକ ଗଭୀର ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ, ଶ୍ରୀ କମ୍ପୋଡି ଶଙ୍କର ସାହୁ, ତେପୁଟା କଲେକ୍ଟର ଶ୍ରୀ ଆର୍ତ୍ତ ତ୍ରାଣ ମଲ୍ଲିକ, ତେପୁଡି କଲେକ୍ଟର ସୁଶ୍ରୀ ଅନନ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ଶତପଥୀ, ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ଅଧିକାରୀ ଗାତାଞ୍ଜଳି ପଣ୍ଡା ମଞ୍ଜୀସିନ ଥିଲେ । ସଭାପତି ଭାଗେଶରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ସାଧାରଣ, ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ବେଉରା କହିଲେ ଯେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଧ୍ୟାନଚାନ୍ଦ ସୈନ୍ୟ ବାହିନୀରେ ତାଙ୍କରି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭାତିରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଲୋକରେ ନିଜର ହକି କ୍ରୀଡ଼ା ଅଭ୍ୟାସ କରି ଜଣେ ଚାରାୟମାନ ହକି ଖେଳାଳି ଯାହା ତାଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ ସିଂହ ଧ୍ୟାନବାଜ ନାମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେ ଯାହୁଗର ରେ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲା । ଆଜି ଭାରତର ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡା ହକି ଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତେ

ଧ୍ୟାନଚାନ୍ଦଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣୀତ ହୋଇ ନିଜ ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ଓ ନିରାମୟ ରଖିବା ପାଇଁ କ୍ରୀଡ଼ା ଅଭ୍ୟାସ କରି ଅନ୍ୟକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେବାକୁ ଶ୍ରୀ ବେଉରା ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିପରି ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଶ୍ରୀ କମ୍ପୋଡି ଶଙ୍କର ସାହୁ ଯୋଗଦେବ ଧ୍ୟାନଚାନ୍ଦଙ୍କ ସପକା କ୍ରୀଡ଼ା ବିତ୍ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଆଲୋକ ପାତ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ଅଧିକାରୀ ଦିବସ ପାଳନ ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସହ ସ୍ୱାଗତ ଭାଗଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତେପୁଡି କଲେକ୍ଟର ଆର୍ତ୍ତ ତ୍ରାଣ ମଲ୍ଲିକ କ୍ରୀଡ଼ା ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଶପଥ ପାଠ କରାଇଥିଲେ ଏବଂ ତେପୁଡି କଲେକ୍ଟର ସୁଶ୍ରୀ ଅନନ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ଶତପଥୀ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ କଲ୍ୟାଣ ଅଧିକାରୀ କୁସୁମ କୁମାରୀ ପ୍ରହରାଜ, ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ, ବାଣିଜ୍ଞୀ ପନ୍ଦରୀୟକ, ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ହିଆଲ୍, ଆସିଂସ୍ୱାଣ୍ଡ କଲେକ୍ଟର ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ କଅଁର, ଇସ୍ପିଡା ସାହୁ, ନିଜାରତ ଅଧିକାରୀ ରିଶବ ତ୍ରିପାଠୀ, ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ଚୌଧୁରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଦାସ,ଡି ଭ ଡି ଏମ ମାନସ କୁମାର ବ୍ରହ୍ମା, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ବେହେରା କ ସମେତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ ବୃଦ୍ଧ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ: ୩ ଦିନ ବ୍ୟାପୀ ପାଳନ ହେବ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ

ଯାଜପୁର, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ଅବସରରେ ତିନି ଦିନିଆ ତଥା ବିବିଧ କ୍ରୀଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି ।ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ହକି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର, ଯାଜପୁର ଠାରେ ଏକ ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କ୍ରୀଡ଼ାବିତମାନେ ହକିର ଯାତୁଗର ମେଜର ଧ୍ୟାନଚାନ୍ଦଙ୍କ ପଟରଚିତ୍ରରେ ପୂଜ୍ଞାଳାୟ ଅର୍ପଣ କରି

ରତାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ବଳକ ଓ ବାଲିକା ବକ୍ସବହୁଁ ହକି ମ୍ୟାଚ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ସଙ୍କାର ମୋହନ ବ୍ରହ୍ମ, ହକି ପ୍ରଶିକ୍ଷକ, କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି କ୍ରୀଡ଼ା ସତେଜତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆଗାମୀ ୩ ଦିନ ଧରି ନିଉତନ

ଚାଲୁରହିବ ।ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଆଗାମୀ ୨୯ ତାରିଖରେ ‘ଡିଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ’ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ସହ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନା ପୁଟକସ୍, କ୍ରିକେଟ୍ ଓ ବ୍ୟାଡମିନ୍ଟନ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ ଏବଂ ଆଗାମୀ ୩୦ ତାରିଖରେ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ, କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ ।

୮୪ ତମ ବରା ସହିଦ ଦିବସ ସମାରୋହ ପାଳିତ

ବରା୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ବରା ବୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସହିଦ ପିଠ କଳାମାଟିଆଠାରେ ସହିଦ ସ୍ମାରକୀ ତାରିକେତୁଲ୍ଲ ହୁସ୍ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଓଡିଶା ସରକାର କ୍ଷ ପକ୍ଷରୁ ବୀରମାଟି ବରୀର ସହିଦ ସାହସି ମଲିକ, ସାନନ୍ଦ ସାହିଁ, ହାତିବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡା ଓ ମୟାଧର ଭୂୟାଁଙ୍କ ବଳୀଦାନ ସ୍ମୃତି ଦିବସ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ୮୪ତମ ସ୍ମୃତିଚାରଣ ସଭା ପ୍ରାଧାପକ ଦେବ ପ୍ରସାଦ ସାମଲଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବରା ବିଧାୟକ ବିଶ୍ୱଜ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ମିହିର ପ୍ରତାପ ଦାସ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ସାମଲ, ଦିଲ୍ଲିପ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଅଶୋକ କୁମାର ସାମଲ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବରାକୁ ବାଦ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ରାମ୍ମାନର ଇତିହାସ ଅଧିରା ରହିଥିବ ଏହି ମାଟିର ସମ୍ରାମ୍ମା ସହିଦଙ୍କ ବଳିଦାନ ସମଗ୍ର ଦେଶ ପାଇଁ ଗୌରବର କଥା । ଏ ମାଟିରେ ଜନ୍ମ ନେଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଶୁ ଭାଗ୍ୟବାନ ବୋଲି ଅତିଥିମାନେ କହିଥିଲେ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଆଗମନ ସମୟରେ

ଅଭିବକ୍ତ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସହିତ ଅନେକ ସ୍ମୃତି ଜଡିତ ହୋଇ ରହିଛି ।କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ ଯାଜପୁର ଅଞ୍ଚଳକୁ ଗାନ୍ଧିଜୀ କଳାମାଟିଆ ଦେଇ ଗସ୍ତ କରିଥିଲେ । ତାହା ପରେରେ ବହୁ ଦେଶପ୍ରେମୀ ସମ୍ରାମ୍ମାଙ୍କ ଜନ୍ମ ବରା ମାଟିରେ ହୋଇଥିଲା ।ଆମେ ସେହି ସମ୍ରାମ୍ମା ମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତିକୁ ମନେ ପକାଇବା ସହ ବଳିଦାନ ଦିବସକୁ ପାଳନ କରିବା ଗୌରବର କଥା ଓ ବରା ମାଟିରେ ଜନ୍ମ ନେବା ଗର୍ବର କଥା । ଗସ୍ତା ପୁନେଇଁରେ ଜଂରେଜ ମାନଙ୍କୁ ବିରୋଧ କରି ସହିଦ ହୋଇଥିବା ୪ଜଣ ସମ୍ରାମ୍ମାଙ୍କ ସ୍ମୃତି ବଜାୟ ରଖିବା ପାଇଁ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ମଲ୍ଲିକ୍ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଜନ୍ମେଜୟ ସାହୁ, ଋଷିତ କୁମାର ଜେନା, ଅଞ୍ଜନା ଧଳ, ସୁଦ୍ରକାନ୍ତ ମଲିକ, ବିଦ୍ୟୁତ୍ତୀରା ସାହିଲ୍ ଅତିଥିମାନେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ବ୍ରହ୍ମର ସଭାପତି ଶୁକଦେବ ପରିଡ଼ା ସଭା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ଆବଶ୍ୟକସ୍ଥଳେ ଉପଯୁକ୍ତ ବିଶୋଧନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅନୁସରଣ କରାଯାଇଛି । ବନ୍ୟା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଦୃଷ୍ଟିତ ଜଳ ଯୋଗାଣ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ଅନୁର କୁମାର କରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ଓ ପରିମଳ ବିଭାଗ, ଯାଜପୁର ପକ୍ଷରୁ ବନ୍ୟା ପ୍ରଭାବିତ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକରେ ପାନୀୟ ଜଳ ଉତ୍ପ ଓ ନଳକୃତ୍ସଗୁଡ଼ିକର ବିଶୋଧନ କାର୍ଯ୍ୟ ବରାନ୍ୱିତ କରାଯାଇଛି । ବନ୍ୟାଜଳ ନଳକୃପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାନୀୟ ଜଳ ଉତ୍ସରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବା ସ୍ୱାସଦନା ଥିରାଘୁ ବିଭାଗୀୟ ଚିମ୍ବ ପକ୍ଷରୁ ନଳକୃତ୍ସଗୁଡ଼ିକର ବିଶୋଧନ ସହିତ ପାନୀୟ ଜଳର ଗୁଣବତ୍ତା ମଧ୍ୟ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଉଛି । ଜଳ ଉତ୍ସଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଓ ନିରାପତ୍ତା ଯାଞ୍ଚ କରାଯିବ। ସହ

ଆବଶ୍ୟକସ୍ଥଳେ ଉପଯୁକ୍ତ ବିଶୋଧନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅନୁସରଣ କରାଯାଇଛି । ବନ୍ୟା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଦୃଷ୍ଟିତ ଜଳ ଯୋଗୁଁ ଜଳବାହିତ ରୋଗର ଆଶଙ୍କା ରହିଥିବାରୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସାମ୍ବ୍ୟ ସୁରକ୍ଷାକୁ ବର୍ଦ୍ଧାଧିକ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯାଇ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତାଲୁ ରହିଛି । ବନ୍ୟା ପ୍ରଭାବିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ନିରାପଦ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ସ୍ୱାଭାବିକ ନହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଳ ଉତ୍ସଗୁଡ଼ିକର ନିରନ୍ତର ନିରୀକ୍ଷଣ, ବିଶୋଧନ ଓ ଜଳର ଗୁଣବତ୍ତା ଯାଞ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ରହିବ । ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ବନ୍ୟା ପରେ କୌଣସି ଅସୁରକ୍ଷିତ କିମ୍ବା ସନ୍ଦେହଜନକ ଜଳ ଉତ୍ସର ପାଣି ବ୍ୟବହାର ନକରି, ବିଶୁଦ୍ଧ ଓ ନିରାପଦ ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଜିଲ୍ଲା ଜରୁରୀକାଳୀନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ନୂତନ ସ୍ଥିତି ଗିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଜିଲ୍ଲାର ୧୦ ଟି ବ୍ଲକ୍‌ର ୧୨୩ ଟି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ୪୦୫ ଟି ଗାଁର ପ୍ରାୟ ୪,୩୪,୬୩୨ ଜଣ ଲୋକ ସମସ୍ତା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତରାପଦା ପଞ୍ଚାୟତର ପାଟଣା ଗାଁ ନିକଟ କାଶା ନଦୀ ଏବଂ ଜରା ପଞ୍ଚାୟତର ନଉବାଙ୍କ ନିକଟ ବୈତରଣୀ ନଦୀର ଘାଉ ଦେଇ ବନ୍ୟାଜଳ ପ୍ରବେଶ କରିବା ଯୋଗୁଁ ବିସ୍ତୃତ ଅଞ୍ଚଳ ଜଳମଗ୍ନ ହୋଇଛି । ଉତ୍ତର ଓ ରିଲିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବ୍ୟାପକ କରାଯାଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୧,୩୧,୪୯୪ ଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇ ୩୬୮ ଟି ଶ୍ରାଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀରେ ରଖାଯାଇଛି । ସେହିପରି ୩୬୩ ଟି ମାରଣା ରୋଷେଇ ଘର (Free Kitchens)

ଝାଟର ଟ୍ୟାଙ୍କର ମାଧ୍ୟମରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ସାମ୍ବ୍ୟ ସେବାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ୧୨ ଟି ମେଡିକାଲ ଚିମ୍ବ ଏବଂ ୮୮ ଟି କ୍ୟାମ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଧାରେ ୧୩,୪୫୮ ଜଣଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଅଞ୍ଚଳରେ କୌଣସି ନୂଆ ଝାଡ଼ାବାଡ଼ି କିମ୍ବା ଜଳବାହିତ ରୋଗର ବ୍ୟାପକ ସଂକ୍ରମଣରେକଟି ହୋଇନାହିଁ । ଜଳବାହିତ ରୋଗର ମୁକ୍ତିଲାଭ ପାଇଁ ଶ୍ରାଶ୍ରାସନ ପାଖରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣର ORS, IV Fluids ଓ ପ୍ରାଥମିକ ଔଷଧ ମହକୁମ ରହିଛି । ବିଶୁଦ୍ଧ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ଓ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଜରୁରୀକାଳୀନ ସହାୟତା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବ ଏବଂ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଭାଗଗୁଡ଼ିକ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଜାଗ ରହିଛନ୍ତି ।

ଡିସିପିଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଗ୍ରହଣ କଲେ ନାହିଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ବାର୍ଦ୍ଧିବନ ଧରି ଲାଗି ରହିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚାର ଅବସ୍ଥା ଘଟିଛି । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣକୁ ନେଇ ଡିସିପି ଜଗତମୋହନ ମାନା ଯେଉଁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇଥିଲେ ତାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗ୍ରହଣ କରିଦେ ନା ନାହିଁ ଆଲୋଚନା ହେଉଥିଲା । ଶେଷରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପୂଲିସ ମହଲରେ ଜୋରଦାର ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଅନେକ ତାଙ୍କ ଇସ୍ତଫାକୁ ବାଲିଅନ୍ତା ସୌମ୍ୟଙ୍କଦନ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ସହିତ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ଅବହେଳା ପାଇଁ ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଲା ବୋଲି ଅନେକ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଏହି ଘଟଣା ପାଇଁ ଅତୁଟ୍ଟା ପରିସ୍ଥିତିରେ ପଡ଼ିଥିଲେ । ଜାତୀୟ ମାନବଧ୍ୟାନର କର୍ମସୂଚକଠାରୁ ଜାତୀୟ ଗଣତା୍ୟମରେ ଏହାକୁ ନେଇ ଜୋରଦାର ଚର୍ଚ୍ଚା ହୋଇଥିଲା । ଶେଷରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମାନା ହଠାତ୍ କୁଲାର ମାସ ୫ ତାରିଖରେ ଗଣତା୍ୟମକୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣ ପାଇଁ ଇସ୍ତଫା ଦେଉଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ତାଙ୍କ ପରିବାର

ଓ ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ସୁସ୍ଥ ମଣ୍ଡିଷ୍ଟରେ ସେ ଏହି ନିଷ୍ପତି ନେଇଛନ୍ତି । ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଏହି ଖବର ବିଜୁଳି ବେଶରେ ବ୍ୟାପି ଯାଇଥିଲା ସାରା ରାଜ୍ୟରେ । ଏହାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । କାହିଁକି ଓ କ’ଣ ପାଇଁ ଡିସିପି ମାନା ଇସ୍ତଫା ଦେଉଛନ୍ତି ତାକୁ ନେଇ ପୂଲିସ ମହଲରେ ଜୋରଦାର ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଅନେକ ତାଙ୍କ ଇସ୍ତଫାକୁ ବାଲିଅନ୍ତା ସୌମ୍ୟଙ୍କଦନ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ସହିତ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ଅବହେଳା ପାଇଁ ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଲା ବୋଲି ଅନେକ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଏହି ଘଟଣା ପାଇଁ ଅତୁଟ୍ଟା ପରିସ୍ଥିତିରେ ପଡ଼ିଥିଲେ । ଜାତୀୟ ମାନବଧ୍ୟାନର କର୍ମସୂଚକଠାରୁ ଜାତୀୟ ଗଣତା୍ୟମରେ ଏହାକୁ ନେଇ ଜୋରଦାର ଚର୍ଚ୍ଚା ହୋଇଥିଲା । ଶେଷରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମାନା ହଠାତ୍ କୁଲାର ମାସ ୫ ତାରିଖରେ ଗଣତା୍ୟମକୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣ ପାଇଁ ଇସ୍ତଫା ଦେଉଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ତାଙ୍କ ପରିବାର



ଏଥିରେ କୌଣସି ଭୂମିକା ନାହିଁ, ସେ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୌଣସି ଅବହେଳା କରି ନାହାନ୍ତି, ଯେଉଁ ସବୁ ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି, ତାହା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଛ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହା ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ତାଙ୍କ ଇସ୍ତଫାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ନାହାନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ସେ ଏବେ ଗୋଟାୁ ପ୍ରଥମ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ରାଜ୍ୟ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ତିଆଜି ଝାଡ଼ାମଗ୍ନତ ଚନ୍ଦନ ଦାୟିତ ଦେଇଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଡିସିପି ମାନାଙ୍କୁ ଏବେ ଖୁଲା ହାତ ଓ ବିନା ଚାପରେ କାମ କରିବାକୁ ଏକ ପ୍ରକାରର ଅଲିଖିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟ

ଦେଇଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ଯାହା ଫଳରେ ଅନୁଲାଇନ୍ ଅଟୋ ଚାକକମାନେ ରାଜଧାନୀରେ ଯେଉଁ ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ, ତାକୁ ସେ ଦୃଢ଼ ହସ୍ତରେ ଦମନ କରିଥିଲେ । ଏକାବେକେ ଶହଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ଅଟୋ ଚାକକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କେଲ ଘଠାଇବା, ଶତାଧିକ ଅଟୋ କଦଳତ କରି ଏକ ରେକର୍ଡ କରିଛି କମିସନରେଟ ପୂଲିସ । ଡିସିପିଙ୍କ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକ ପ୍ରଶଂସା କରୁଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଡିସିପି ମାନାଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାବେଳେ ସେ କହିଥିଲେ, ‘ମୁଁ ଏ ବିଷୟରେ କିଛି କହିବାକୁ ଚାହେଁ ନାହିଁ । ଏ ନେଇ ଅଧିକ ଆଲୋଚନା ହେବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଗୋଟିଏ କେଲ ଘଟଣାରେ ଅନେକ ଅଟୋ ଚାକକ ପ୍ରଥମ ଚନ୍ଦ୍ୟମରେ ଆଇଟିଏସ୍ ପାଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କ ଯୋଷି ଟଙ୍କାମାନ ଆଧିରେ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏସ୍ଡି ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଡିସିପି ହୋଇଥିଲେ ।

ଚିଲିକାରେ ନାବାଳକ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ

ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି ଚୋରିକୁ ନେଇ ବିବାଦରୁ ରକ୍ତାକ୍ତ ସଂଘର୍ଷ; ୧୮ ଗିରଫ

ପୁରୀ/ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୩୧।୮ (ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱର ବ୍ୟୁରୋ): ଚିଲିକା ହ୍ରଦରେ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି ଚୋରିକୁ ନେଇ ବିବାଦ ଭୟଙ୍କର ରୂପ ନେଇ ଜଣେ ନାବାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣା ସାରା ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଞ୍ଚଳ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଘଟଣାରେ ପୂଲିସ ମାତ୍ର ୪୮ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗଣେଶ ଦାସଙ୍କ ସମେତ ୧୮ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଗିରଫ ସମସ୍ତ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାର ବାଲୁଗାଁ ଥାନା ଅଧୀନ ଚନ୍ଦ୍ରପୁଟ ଗାଁର ବାସିନ୍ଦାବୋଲି ପୂଲିସ କହିଛି । ପୂରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚତୁର କରାଯାଇଥିଲା ।ପ୍ରଥମେ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗଣେଶ ଦାସଙ୍କୁ ଘଟଣାର ପ୍ରାୟ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଧରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଧରାଇଲ ୪୮ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ମୋଟ ୧୮ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂଲିସର କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ସେମାନେ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି ଚୋରି କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଏହାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ବିରୋଧ କରିବାରୁ ଦୁଇ ପକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ବଚସା ଏବଂ ପରେ ହିଂସାରୁ ସଂଘର୍ଷ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ସଂଘର୍ଷ
